



## ELLCYANE

### PARADIS

#### ACTRICE

**CHEVEUX:** BRUNS

**YEUX:** BRUNS

**TAILLE:** 5' 5 – 1.64 M

**LANGUES:** FRANÇAIS, ANGLAIS (AVEC ACCENT)

## TÉLÉVISION

**FEM** / *Charlotte* / Réal.: Marianne Farley / UGO Média / UNIS, 2023

**Anna et Arnaud** / *Charlotte* / Réal.: Louis Bélanger / Pixcom / TVA, 2022

**Audrey est revenue** / *Audrey, adolescente* / Réal.: Guillaume Lonergan / Pixcom / Club illico, 2021

**L'académie III** / *Figuration récurrente* / Réal.: Marie-Claude Blouin / Passez GO / Club illico, 2019

## CINÉMA

**Sam** / *Figurante* / Réal.: Yan England / Zone 3, 2020

**La déesse des mouches à feu** / *Figurante* / Long-métrage / Réal.: Anaïs Barbeau-Lavalette / Coop Vidéo, 2019

**Jeune Juliette** / *3<sup>e</sup> rôle* / Réal.: Anne Émond / Métafilms, 2018

## THÉÂTRE (DANS LE CADRE DE SA FORMATION)

**Roméo et Juliette** / *Roméo* / M.e.s.: Alex Trahan / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2023

**Les figurants** / *Convive no 4* / M.e.s.: Michel-Maxime Legault / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2022

**Teatr** / *Rôles multiples* / M.e.s.: Martin Faucher / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2022

**Cendrillon et autres contes** / *Cendrillon* / M.e.s.: Isabelle Leblanc / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2022

**Phèdre** / *Oenone* / M.e.s.: Jacques Rossi / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2022

**Le prénom** / *Anna* / M.e.s.: Mario Borges / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2021

**Gloria** / *Annie* / M.e.s.: Sébastien David / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2021

**Les enfants du soleil** / *Elena Nikolaïevna* / M.e.s.: Luce Pelletier / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2021

**Les femmes savantes** / *Tartuffe* / *Armande, Marianne* / M.e.s.: Manon Lussier / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2021

**Antigone** / *Antigone* / M.e.s.: Isabelle Leblanc / École de théâtre de Ste-Hyacinthe, 2020

**Hommage à la princesse Anastasia** (théâtre musical) / M.e.s.: Kevin Julien / Théâtre Lionel-Groulx, 2020

**Peter Pan** (théâtre musical) / M.e.s.: Maryse Beauchamp / Salle André-Prévost, 2018



## COURTS-MÉTRAGES

---

**Aparté / Élie** / Réal.: Sara-Maude Catellier / Productions 1/1 Première, 2023

**Fleur de peau / Marie** / Réals.: Florence Beaudoin et Sidney Pallet / UQAM, 2022

**Antoine préfère la mer / Aurélie** / Réal.: Renaud Gélinas / Université de Montréal, 2022

**Port-Daniel, mon amour / Amélie** / Réal.: Antoine Giannuzzi / Peartree Productions, 2022

**Death of a lover / Violette** / Réal.: Rosalie Guay / UQAM, 2020

**Âmes soeurs / Scénarisation, réalisation et interprétation** / 2018

## SÉRIE WEB

---

**Docteur Kitoko En Thérapie / Femme en thérapie** / Réal.: Jolie Attune / TalRire, 2019

## VIDÉOCLIP

---

**Partout** de Roxane Bruneau / *Passagère de l'autobus* / Réal.: Isabelle Hamon / Roméo, 2022

## EXPÉRIENCES CONNEXES

---

**Chorale**, 2008-2014

**Doublage**

## PRIX ET MENTIONS

---

**Les Zapettes d'or 2022** – Nomination Révélation de l'année – *Audrey est revenue*

**Festifilm Desjardins 2018** – Prix de la meilleure interprétation féminine – *Âmes soeurs*

## FORMATION

---

**École de théâtre du Cégep de Ste-Hyacinthe** – Interprétation théâtrale 2020-2023

**Collège Lionel-Groulx** – Programme Arts, Lettres et communication, profil Jeu et création théâtrale, 2018-2020

**Coaching privé en interprétation** avec Michelle Labonté, 2019-2020

**Formations de jeu à la caméra** avec Jean-François Beaupré, Vincent Giroux, Nathalie Boutrie, 2017 à ce jour

**Camp de cinéma: Prévost dans ta caméra** / Court-circuit Laurentides, 2014

## APTITUDES ET INTÉRÊTS

---

Écriture, improvisation, chant (mezzo-soprano), ski de fond/ski alpin, soccer, hockey, vélo de route, vélo de montagne, natation, plongée sous-marine, basketball, escalade, course à pied, athlétisme.