



## ANNABELLE POISSON

SCÉNARISTE

### SCÉNARISATION

---

#### Télévision

**Doute raisonnable II** / *Coautrice* / 10 x 44 min / Aetios production / ICI Radio-Canada Télé, 2021-2022

**Les moments parfaits I et II** / *Coautrice* / 8 X 44 min / Encore Télévision / TVA, 2021

**Bête noire** / *Coautrice et idée originale* / 6 X 44 min / Encore Télévision / Séries plus, 2021

**Le Chalet III à V** / *Autrice-coordonnatrice* / Passez Go / VRAK, 2017-2019

**Le Chalet II** / *Coautrice* / Passez Go / VRAK, 2016

**Fugueuse** / *Dialoguiste* / 3 X 44 min / Encore Télévision / TVA, 2018

**L'Académie** / *Coautrice* / 7 X 22 min / Passez Go / TVA, 2018

**L'Échappée III** / *Autrice* / 5 X 44 min / Amalga / TVA, 2018

**Subito texto I à V** / *Autrice* / 30 X 22 min / Zone3 / Télé-Québec, 2014-2017

**Max et Livia** / *Autrice* / 4 X 22 min / Juste pour rire TV / VRAK, 2016-2017

**Tactik II, IV et V** / *Autrice* / 10 X 22 min / Vivavision / Télé-Québec, 2009-2013

**Ramdam V à VIII** / *Autrice* / 20 X 22 min / Vivavision / Télé-Québec, 2005-2008

### EXPÉRIENCES CONNEXES

---

**Recherchiste-journaliste** / Salle de nouvelles LCN-TVA, 2001-2003

### PRIX ET MENTIONS

---

**Gémeaux 2021** – Prix Meilleur texte : série dramatique – *Bête noire*

**C21 London Content 2020** – Sélection – *Bête noire*

**Gémeaux 2017** – Prix Meilleur texte jeunesse – *Le Chalet III*

**Gémeaux 2016** – Nomination Meilleur texte jeunesse – *Le Chalet II*

**Gémeaux 2010** – Nomination Meilleure websérie – *RemYx*

## **FORMATION**

---

**UQAM mineure en histoire, culture et société** – 2000-2001

**INIS diplômée programme Télévision- profil scénarisation** – 2006

**Cégep de Jonquière DEC Art et technologie des médias - profil journalisme** – 1996-1999