

RACHEL GRATON

ACTRICE AUTRICE RÉALISATRICE

CHEVEUX: CHÂTAIN FONCÉ

YEUX: NOISETTES TAILLE: 5' 6 - 1M68

LANGUES: FRANÇAIS, ANGLAIS (AVEC ACCENT)

TÉLÉVISION (JEU)

Sans rendez-vous I à III / Kim / Réal.: Patrice Ouimet / Aetios Productions / ICI Radio-Canada Télé, 2021-2023

Portrait-robot I à III / Ève Garance / Réal.: Alexis Durand-Brault / Also Productions / TVA, 2020-2023

Désobéir: le choix de Chantal Daigle / Andrée Côté / Réal.: Alexis Durand-Brault / Also Productions / Crave, 2022

Ma mère / Justine Bélanger-Morin / Réal.: François Bouvier / Duo Productions / Club illico, 2022

Un lien familial / Magalie Rivard / Réal.: Sophie Lorain / Attraction / ICI Radio-Canada Télé, 2021

Edgar / Victoria Lachapelle / Réal.: Jim Donovan / Zone3 / Super Écran, 2020

Faits divers II / Rachelle Lauzon / Réal.: Stéphane Lapointe / Sovitel / ICI Radio-Canada Télé, 2018

Les invisibles / Rachel Graton / Réal.: Alexis Durand Brault / Forum Films / TVA, 2018

Les Simone I à III / Laurence Bousquet / Réal.: Ricardo Trogi / KOTV / ICI Radio-Canada Télé, 2016-2018

Boomerang II / Mélanève / Réal.: Charles-Olivier Michaud / Encore télévision / TVA, 2015

Karl & Max / Julie Robert / Patrice Sauvé / Pixcom / Club illico, 2015

Au secours de Béatrice I à V / Caroline Tanguay / Réal.: Alexis Durant-Brault / Attraction Images / TVA, 2014-2017

Nouvelle adresse / Béatrice Langlois / Réal.: Sophie Lorain / Sphère Média Plus / ICI Radio-Canada Télé, 2013-2014

Trauma V / Ariane Savard / Réal.: François Gingras / Aetios Productions / Radio-Canada, 2013

La galère VI / Notaire / Réal.: Alexis Durand Brault / Sophie Lorain / Attraction Images / Radio-Canada, 2013

Toute la vérité / Léa Beauchamp / Réal.: Lyne Charlebois, Brigitte Couture / Sphère Média Plus / TVA, 2011-2012

3, 2, 1... Noël (capsules télé) / Fée des étoiles / Réal.: Adam Kosh / Pixcom, 2010

Les super mamies / Noémie / Radio-Canada, 2001-2003

CINÉMA (JEU)

Dis-moi pourquoi ces choses sont si belles / Rita Simard / Réal.: Lyne Charlebois / Max Films, 2022

Le répertoire des villes disparues / Camille / Réal.: Denis Côté / Couzin Films, 2018

C'est le cœur qui meurt en dernier / Attachée de presse / Réal.: Alexis Durand-Brault / Forum Films, 2016

Miraculum / Miriam / Réal.: Podz / Item 7, 2014



THÉÂTRE (JEU)

La traversée du siècle / Interprète / M.e.s.: Alice Ronfard / Centre du théâtre d'Aujourd'hui / CDTA, Espace Libre,

Duceppe, Rideau Vert, TNM, Quat'sous, La Licorne, 2023-2024

La traversée du siècle (lecture publique) / Interprète / M.e.s.: Alice Ronfard / Espace Libre, 2022

Le roman de monsieur Molière / Madeleine Béjart / M.e.s.: Lorraine Pintal / Théâtre du Nouveau Monde, 2022

Les Serpents / Nancy / M.e.s.: Luce Pelletier / Théâtre de l'Opsis, 2019

Bilan / Suzie / M.e.s.: Benoît Vermeulen / Théâtre du Nouveau Monde, 2018-2019

Assoiffés / Norvège / M.e.s.: Benoît Vermeulen / Théâtre Denise-Pelletier, 2017

Le Tartuffe / Marianne / M.e.s.: Denis Marleau / Théâtre du Nouveau Monde, 2016

Le prince des jouisseurs / Sofia Sévignie / M.e.s.: Normand Chouinard / Théâtre du Rideau Vert, 2016

On ne badine pas avec l'amour / Rosette / M.e.s.: Claude Poissant / Théâtre Denise-Pelletier, 2015

Une vie pour deux / Marry / M.e.s.: Alice Ronfard / Espace Go, 2015

Les fourchettes (lecture) / Soir de coutellerie 1 à 4 / D'après le blogue de Sarah-Maude Beauchesne, 2014

Marie Tudor / Jane / M.e.s.: Claude Poissant / Théâtre Denise-Pelletier, 2014

Descendance / M.e.s.: Maxime Carbonneau / Théâtre d'Aujourd'hui, 2014

Les paroles / Hélène / M.e.s.: Alix Dufresne / Ent, 2012, Théâtre Prospero, 2014

Les contes urbains / Madame Renard / M.e.s.: Stéphane Jacques / Théâtre La Licorne, 2013

Sepsis / R / M.e.s.: Christian Lapointe / Théâtre Lachapelle, 2012

Cabaret au bazar / Multiples personnages / M.e.s.: Marie-Ève Huot / Théâtre Ébouriffé, Maison théâtre, tournée, 2011

Faire des enfants / Lysianne / M.e.s.: Gaétan Paré / Théâtre de Quat'Sous, 2011

Attends-moi / La jeune patiente / M.e.s.: Marie Charlebois / Théâtre de la Manufacture, Espace Go, 2011

La liberté / Rachel / Mise en lecture: Gaétan Paré / Cead, 2011

Il était une fois – collectif / Rôles variés / Mondial des cultures, été 2010

Théâtre musical, les animeries / Coquelicot et le sapin-bavard / M.e.s.: Louise Gendreau, 2005

COURTS-MÉTRAGES (JEU)

Claire / Claire / Réal.: Isabelle Giroux / Kino 00', 2017

Mille après mille / Miriam / Réal.: Émilie Rosas / Kino 00', FCTNM, 2013

La vie est une comédie musicale / La jeune femme / INIS, 2010

Les grands-moyens / Anne-Sophie Desjardins-Raymonds / Collectif de réalisateurs / INIS, 2010

6 x non (je t'aime mais...) / Rachel / Production MusiquePlus et ministère de la Santé et des Services sociaux, 2002

SÉRIES WEB (JEU)

Moi j'habite nulle part / Stéphanie / Réal.: Geneviève Rioux / Alt, 2019

Anne-Ovule II / Marie / Réal.: Sébastien Landry / Lib-tv, 2014

Thomas est nerveux / Laurie / Réal.: Sébastien Gagné, Jimmy Lee / Lib.tv, 2014

Tout le monde French / Karine / Réal.: Catherine Therrien, Jimmy Lee / Lib.tv, 2014



RÉALISATION

Cœur vintage (série numérique de format court) / Réalisatrice / 10 capsules / Zone3 / ICI tou.tv, 2023

Captation de la pièce La nuit du 4 au 5 / Réalisatrice / Pamplemousse Média / Télé-Québec, 2022

Suzanne et Chantal (court-métrage) / Réalisatrice / Panache films, 2021

Manon aime le hockey (court-métrage) / Coréalisatrice avec Sarah-Maude Beauchesne / Christal Films, 2017

ÉCRITURE

La déneigeuse / Conseillère à la scénarisation / scénaristes : Loïc Darses et Lucie S. Tremblay / Metafilms, 2022

Sortie de zone / Long métrage de fiction en développement / Co-scénariste, co-réalisatrice / KO24, 2021

Suzanne et Chantal / Court-métrage / Scénariste / Panache films, 2021

Un été comme ça / Conseillère à la scénarisation / Réal. et scénariste: Denis Côté / Métafilm, 2021

Mille après mille / Court-métrage / Co-scénariste / Réal.: Émilie Rosas / Kino 00', FCTNM, 2013

Réponse à la correspondance de Strindberg / Théâtre / Co-auteure / Théâtre de l'Opsis, 2019

21 / Théâtre / Auteure / M.e.s.: Alexia Bürger / Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, 2018

Manon aime le hockey / Court-métrage / Co-scénariste avec Sarah-Maude Beauchesne / Christal Films, 2017

La nuit du 4 au 5 / Théâtre / Auteure / M.e.s.: Claude Poissant / Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, 2017

My funny valentine / Court-métrage / Co-scénariste / Réal.: Émilie Rosas / Kino 00', 2013

EXPÉRIENCES CONNEXES

La traversée du siècle (Livre audio) / lectrice / Mise en lecture : Alice Ronfard / Espace libre, 2022 Doublage, Surimpression, narration, publicité https://www.doublage.qc.ca/p.php?i=165&topsearch=1&DATA%5Bkeyword%5D=rachel+graton

PRIX ET NOMINATIONS

Interprétation

Gémeaux 2022 - Nomination Meilleur premier rôle féminin: comédie - Un lien familial

Les Zapettes d'or 2022 - Prix personnage le mieux interprété - Portrait-robot

Gémeaux 2021 - Nomination Meilleur premier rôle féminin: série dramatique - Portrait-robot

Gémeaux 2019 - Nomination Meilleur rôle de soutien féminin - Les invisibles, saison 1

Réalisation

Prix RÉALS 2023 - Finaliste catégorie Art et Essai - La nuit du 4 au 5

Gémeaux 2023 – Nomination Meilleur réalisation émission spéciale ou série: variétés ou arts de la scène

- La nuit du 4 au 5

Festival Plein(s) Écran(s) 2023 - Prix du public - Suzanne et Chantal

Female Film Festival 2022 - Prix Meilleure réalisation - Suzanne et Chantal

Prends ça court 2022 - Prix Air Canada, Prix Unis.Tv, Prix comédie Juste pour rire - Suzanne et Chantal

Festival Regard 2022 – Prix du public, compétition officielle – Suzanne et Chantal



Festival Regard 2022 - Mention spéciale Grand Prix Canadien - Suzanne et Chantal

Prix Marcel Dubé 2019 – Volet théâtre – La nuit du 4 au 5

Prix de la critique 2019 – Nomination Meilleur texte original – 21

Prix du gouverneur général 2019 – Nomination Prix littéraire/ théâtre – La nuit du 4 au 5

Gagnante du Prix Gratien-Gélinas 2017 pour son texte La nuit du 4 au 5

FORMATION

École nationale de théâtre – Sous la direction de Denise Guilbault

AUTRES FORMATIONS

Doublage - Niveau intermédiaire / Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Improvisation / Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Chant - cours privé / Marie Vallée

Stage de maître en comédia dell'arte / Hugo Bélanger – Théâtre de l'Opsis

Stage en doublage – Niveau débutant / Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Arts et lettres - Profil cinéma / Collège Ahuntsic, Montréal

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Chant, jeu masqué, écriture, danse, mise en scène, création collective, sports de plein air: canoë, kayak, vélo, équitation, ski alpin, ski de fond