



**PIERRE-YVES
CARDINAL**
UDA, BCPAC, ACTRA

YEUX: BRUN-VERT

TAILLE: 6 PI

POIDS: 185 LB

LANGUES: FRANÇAIS, ANGLAIS,
ESPAGNOL

TÉLÉVISION

Contre-offre I / *Marc Huard* / Réal.: Martin Roy / Productions Pixcom inc, 2020
L'échappée I-V / *Richard L'Espérance* / Réal.: F. Bégin, M. Bouchard / Amalga Créations Médias, 2016-2020
Boomerang IV / *Beau réparateur* / Réal.: Charles-Olivier Michaud / Encore Télévision, 2018
Trop I-III / *Romain* / Réal.: L. Archambault, C. Robichaud / Sphère Média Plus, 2017-2019
Béliveau / Jean Béliveau / Réal.: François Gingras / Pixcom, 2016
Prémonitions / *Victor Lapointe* / Réal.: Charles-Olivier Michaud / Encore TV, 2016
Le clan / *Pascal Moreau* / Réal.: Jim Donovan / Productions Casablanca, 2015-2016
Les jeunes loups / *Philippe St-Pierre* / Réal.: Érik Canuel, Jean-Claude Lord / Attraction Images, 2014
Nouvelle adresse / *Simon* / Réal.: Sophie Lorain / Sphère Médias Plus, 2013-2015
Trauma / *Dr Dancevick* / Réal.: François Gingras / Aetios Productions, 2013
Tu m'aimes-tu? / *Dave* / Réal.: Podz / Zone 3 Productions, 2012
19-2 / *Zack* / Réal.: Podz / Productions 19-2, 2011-2013
Fugitifs / *Kevin Smith* / Réal.: Geneviève Poulette / La Presse Télé, 2011
Yamaska II / *Steve Tremblay* / Réal.: L. Forest, S. Beaudoin / Duo Productions, 2010
Vies parallèles / *Marc-Antoine* / Réal.: Michel Beaudin / La Presse Télé, 2010
Toute la vérité II / *Yannick* / Réal.: Brigitte Couture / Sphère Média Plus, 2010-2014
Kif-Kif / *David Fecteau* / Réal.: Stéphan Joly, Michel Berthiaume / Vivaclac, 2006-2008

CINÉMA

Au revoir le bonheur / *Philippe Lambert* / Réal.: Ken Scott / Cristal Films, 2020
Sam / *Vincent* / Réal.: Yan England / Zone 3, 2020
Nadia Butterfly / *Sébastien* / Réal.: Pascal Plante / Nemesis Films, 2019
L'état sauvage / *Samuel* / Réal.: David Perreault / Mille et Une Productions, 2018

Les salopes ou le sucre naturel de la peau / *Mathéo* / Réal.: Renée Beaulieu / Les Productions du moment, 2017
Venus / *Daniel* / Réal.: Eisha Marjara / Les films Compass, 2016
Le fils de Jean / *Benjamin* / Réal.: Philippe Lioret / Productions Item 7 (coproduction française), 2016
Anna / *Sam* / Réal.: Charles-Olivier Michaud / Go Films, 2015
Le garagiste / *Raphaël* / Réal.: Renée Beaulieu / Productions du moment, 2015
Mommy / *Gardien de prison* / Réal.: Xavier Dolan / Les Films Séville, Métafilms, 2014
Tom à la ferme / *Francis* / Réal.: Xavier Dolan / Milifilms, 2013
Dédé à travers les brumes / *Francis* / Réal.: Jean-Philippe Duval / Max Films, 2009
Polytechnique / *Éric* / Réal.: Denis Villeneuve / Remstar, 2009

THÉÂTRE

Quills / *Abbé Coulmier* / M.e.s.: Robert Lepage / Théâtre de la ville, Paris 2018
Mort accidentelle / *Philippe Désormeaux* / M.e.s.: Maxime Denommée / La Licorne, 2016
Vanishing Point (Les deux voyages de Suzanne W) / *Tom* / M.e.s.: Marc Lainé / Théâtre national de Chaillot, Paris 2015
Tranche-cul / *Psychiatre* / M.e.s.: Jean-Philippe Baril-Guérard / Espace-Libre, 2015
Au centre du désert? / *Antoine de Saint-Exupéry* / M.e.s.: Pierre-Yves Cardinal/ Macakroux, 2012
Roméo et Juliette / *Roméo* / M.e.s.: Jacques Rossi / Théâtre Longue Vue la suite, 2010-2011
Baiseries / *Louis* / M.e.s.: Jean-Philippe Baril-Guérard / En petites coupures, 2010
Qui a peur de Virginia Woolf? / *Nick* / M.e.s.: Louise Lavergne / Aube des Saisons, 2010
As you like it / *Orlando* / M.e.s.: Paul Hopkins / Répercussion Théâtre, 2009
Le Cid / *Don Sanche* / M.e.s.: Daniel Paquette / Théâtre Denise-Pelletier, 2009
L'avare / *Cléante* / M.e.s.: Yvon Bilodeau / La Comédie Humaine, 2009
Les liaisons dangereuses / *Danceny* / M.e.s.: Daniel Paquette / Société Richard III¹³⁵¹, 2009
Roméo et Juliette / *Lord Montaignu, Paris* / M.e.s.: Daniel Paquette / Théâtre Denise Pelletier, 2009
Max et Charlie / *Rock, Pépé* - M.e.s.: Jean-Stéphane Roy / Théâtre Sul'pouce, 2008
The Tempest / *Antonio* / M.e.s.: Paul Hopkins / Répercussion Théâtre, 2008

SÉRIE WEB

Terreur 404 / *Robin* / Réal.: Sébastien Diaz / Casablanca, 2018

MISE EN SCÈNE

Meinkopf / Texte de Benoît Maufette / Co-mise en scène avec Benoît Maufette / Fringe, 2010
Battements par minute / Texte de Jean-Philippe Baril-Guérard / Mise en lecture / Les Pas sages, 2009
Au centre du désert / Texte d'Antoine de Saint-Exupéry, 2008

APTITUDES



Combats de scène:

Lutte (*As you like it*); escrime (*Roméo et Juliette*); couteau (*Les liaisons dangereuses*); boxe (*Qui a peur de Virginia Woolf?*); arts martiaux (*Anna*)

Danse:

Tap dance et danse folklorique (*As you like it*); Gum boot (*Dédé à travers les brumes*); Charleston (*Les liaisons dangereuses*); Flamenco (*Le Cid*); hip hop (*Max et Charlie, Baiseries*)

DOUBLAGE

Liste disponible sur demande

NOMINATION

Gémeaux 2018 – Nomination Meilleur rôle de soutien masculin : série dramatique annuelle – *L'échappée II*

FORMATION

2010 Stage voix et micro du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec

2010 Stage de formation en surimpression vocale avec Marie-Paule Gratton

2009-2010 Stages de formation en doublage avec Sébastien Redding

2006 Cégep Lionel-Groulx - Option théâtre