



## **MATHIEU PICHETTE**

ANIMATEUR, CONCEPTEUR,  
AUTEUR  
RÉALISATEUR

UDA

**CHEVEUX:** BRUNS

**YEUX:** BRUNS

**TAILLE:** 1M77

**LANGUES:** FRANÇAIS, ANGLAIS

### **TÉLÉVISION (ANIMATION)**

---

**Sérieux? I à III** / *Coanimateur* / Notre compagnie de production / ICI Explora, 2020-2021

**Bizarroscope I à V** / *Animateur* / Trio Orange / Unis TV, 2016-2020

**Flippons 2018-2019** / *Animateur* / Groupe Média TFO, 2018-2019

**Monsieur homme** / *Animateur* / Productions KOTV / Explora, 2015

**Ô Chalet** / *Animateur* / Slalom Productions / Unis TV, 2015

**100% Animal I à IV** / *Reporter* / Attraction Images / Télé-Québec, 2014-2018

**Le monde en gros** / *Animateur et comédien* / Productions Pixcom / Radio-Canada, 2010-2012

**Les pieds dans la marge I à IV** / *Animateur et comédien* / Radio-Canada, 2004-2010

**La grande virée** / *Chroniqueur* / Télé-Québec, 2003

**La revanche des nerdz** / *Chroniqueur* / Z télé, 2002-2004

**Le hospital passion** (émission spéciale de Volt) / *Comédien* / 1999

**Volt** / *Animateur* / TFO, 1998-2002

### **TÉLÉVISION (CONCEPTION, ÉCRITURE, RÉALISATION)**

---

**Sérieux? I et III** / *Collaborateur au contenu* / Notre compagnie de production / ICI Explora, 2020-2021

**Sérieux? II** / *Collaborateur au contenu et coréalisation sketch* / Notre compagnie de production / ICI Explora, 2021

**Les inventifs** / *Réalisateur* / Taïga Media / Unis, 2021

**L'école à la maison** / *Co-réalisateur* / Trio Orange / Télé-Québec, 2020

**Bizarroscope IV à V** / *Coauteur saison* / Trio Orange / Unis TV, 2019-2020

**Cochon dingue I à V** / *Coréalisateur* / Trio Orange / Télé-Québec, 2017-2020

**Flippons 2018-2019** / *Auteur* / Groupe Média TFO, 2018-2019

**Monsieur homme** / *Auteur, concepteur, producteur au contenu* / KOTV / Explora, 2015

**100% Animal I à IV** / *Auteur, réalisateur de ses topos (pour la saison I), auteur des capsules web* / Attraction Images / Télé-Québec, 2014-2018

**Le monde en gros** / *Auteur, concepteur, réalisateur* / Pixcom / Radio-Canada, 2010-2012

**Les pieds dans la marge I à IV** / *Auteur-concepteur, réalisateur* / Pixcom / Radio-Canada, 2004-2010



**La grande virée** / Réalisateur / Télé-Québec, 2003

**La revanche des nerdz** / Réalisateur / Z télé, 2002-2004

**Le hospital passion** (émission spéciale de Volt) / Auteur et réalisateur / 1999

## RADIO

---

**Nos questions niaiseuses I et II** / Co-animateur et auteur / Radio-Canada / Première PLUS, 2019-2020

**Du côté de chez Catherine** / Chroniqueur / Radio-Canada Première, 2011

**Médium large** / Chroniqueur / Radio-Canada Première, 2011

## AUTRES EXPÉRIENCES

---

### Doublage et narration

**Livre scolaire Échos - 1er cycle du secondaire** / Édition / Pearson ERPI, 2019

**Spectacle de variété** *Tout pour la musique*, 2018-2019

**Spectacle lyrique** *Le carnaval des animaux à l'orgue*, OSM, 2018-2019

### Auteur et consultant pour campagnes web

**Méchant Trip** / *Coaching en animation* / Productions Wabanok / APTN, 2016

**Ta parole en jeu** (jeu web pour la promotion du français au Canada) / *Porte-parole* / Office national du film, 2013

**Allié, allies** (campagne vidéo du Gris Québec contre l'homophobie) / *Porte-parole*, 2012

**Leproflaurier.com** (campagne bilingue contre le décrochage scolaire) / *Comédien et auteur de capsules humoristiques* / Bleublancrouge, 2011

**On n'est jamais trop classique** (création et animation d'un spectacle humoristique d'initiation à la musique classique) / *Comédien, auteur-concepteur* / Orchestre symphonique de Montréal, 2011, 2016

**L'importance des émissions jeunesse** (bande promotionnelle – lancement de la programmation jeunesse) / *Réalisateur, comédien* / Radio-Canada, 2008

## PRIX ET MENTIONS

---

**Gémeaux 2021** – Nomination Meilleure animation magazine de services – *Sérieux?*

**Gémeaux 2021, 2019, 2018** – Nomination Meilleure animation jeunesse – *Bizarroscope*

**Gémeaux 2018** – Prix Meilleure réalisation jeunesse: divertissement/magazine – *Cochon dingue*

**Gémeaux 2017** – Prix Meilleure réalisation jeunesse: divertissement/magazine – *Cochon dingue*

**Gémeaux 2016** – Nomination Meilleure émission ou série jeunesse: variétés/magazine – *100% Animal*

**Gémeaux 2016** – Nomination Meilleur montage – *Monsieur homme*

**Gémeaux 2015** – Nomination Meilleure réalisation jeunesse: variétés/magazine - *100% Animal*

**Gémeaux 2013** – Nomination Meilleure animation – *Le monde en gros*

**Gémeaux 2013** – Nomination Meilleur montage – *Le monde en gros*

**Gémeaux 2013** – Nomination Meilleure réalisation – *Le monde en gros*

**Gémeaux 2013** – Nomination Meilleure recherche – *Le monde en gros*



**Numix 2013** – Prix – *Le monde en gros*

**Gémeaux Immortel 2010** – Prix Meilleure émission ou série jeunesse: variétés et(ou) magazine – *Les pieds dans la marge*

**Gémeaux Immortel 2010** – Prix Meilleurs textes: jeunesse – *Les pieds dans la marge*

**Gémeaux 2010** – Prix Meilleure émission ou série jeunesse: variétés et(ou) magazine – *Les pieds dans la marge*

**Gémeaux 2010, 2009, 2008, 2007** – Prix Meilleure réalisation jeunesse: variétés/information – *Les pieds dans la marge*

**Gémeaux 2010, 2009, 2008** – Prix Meilleurs textes: jeunesse – *Les pieds dans la marge*

**Gémeaux 2010, 2009, 2008, 2007** – Prix Meilleure animation: jeunesse – *Les pieds dans la marge*

**L'Alliance pour l'enfant et la télévision 2010** – Prix de l'excellence – *Les pieds dans la marge*

**Gémeaux Immortel 2009** – Prix Meilleure réalisation: jeunesse – *Les pieds dans la marge*

**Gémeaux Immortel 2009** – Prix Meilleure animation: jeunesse – *Les pieds dans la marge*

**Gémeaux 2009-2007** – Prix Meilleure émission ou série jeunesse: variétés/information – *Les pieds dans la marge*

**Alliance pour l'enfant et la télévision 2008** – Prix de l'excellence – *Les pieds dans la marge*

**Gémeaux 2002, 2001** – Nomination Meilleure animation – *Volt*

**Gémeaux 2002, 2001, 2000, 1999** – Nomination Meilleure émission jeunesse – *Volt*

**Gémeaux 2000** – Nomination Meilleur spécial humoristique – *Volt, Le Spécial hospital passion*

**Prix Opus 2012** – Prix Meilleur spectacle jeunesse – *On n'est jamais trop classique*

**Olivier** – Trois nominations