



AGENCE ARTISTIQUE
MAXIME VANASSE



MARIE-ANDRÉE LABBÉ

AUTEURE / SCÉNARISTE

SCÉNARISATION

STAT I et II / Auteure / Aetios Productions / ICI Radio-Canada Télé, 2022-2023

Sans rendez-vous I à III / 30 x 30 min / Auteure / Aetios Productions / ICI Radio-Canada Télé, 2020-2023

Drôles de Véronic / Co-scénariste / Fair-Play / TVA, 2020

Enfants de la télé VI à XI / Collaboration aux textes d'Édith Cochrane / Fair-Play / ICI Radio-Canada Télé, 2015-2021

Trop I à III / 39 x 30 min / Auteure / Sphère Média Plus / ICI Tou.TV et ICI Radio-Canada Télé, 2014-2019

Gala Québec Cinéma / Participation à l'écriture / Société Radio-Canada / ICI Radio-Canada Télé, 2017 et 2019

Lourd / Collaboration au scénario / Attraction / Vrak.tv, 2016

Gala des Gémeaux 2016 / Participation à l'écriture / ICI Radio-Canada Télé, 2016

Gala du cinéma québécois / Participation à l'écriture / ICI Radio-Canada Télé, 2016

Gala des Jutra / Participation à l'écriture / ICI Radio-Canada Télé, 2015

Brassard en direct d'aujourd'hui / Datsit Studio / V, 2013

Gala les Olivier / Co-auteure / 2013

La soirée des artisans et du documentaire / Co-auteure / Gémeaux, 2012

Les Parent V / Co-écriture / La Presse Télé / ICI Radio-Canada Télé, 2012

One-woman Show (Spectacle d'humour de Valérie Blais) / Scripteure / TVA, 2011

Et si? / KOTV / Séries+, 2012

Hors d'ondes – confessions d'une télé réalité / Co-auteure / Turbulent, ICI Tou.tv, 2011

Urbania (Papier et web) / Rédactrice / 2011

Bye Bye 2010 / Brainstorm avec les auteurs (Louis-Philippe Rivard, Jean-François Léger, Louis Morissette et Daniel Gagnon) / ICI Radio-Canada Télé, 2010

Gala de l'APCM / Rédaction des textes / Scenic Production / 2010-2011

Toxa / Rédactrice - conseillère en scénarisation / 2011-2012

La zappeuse (Critique télé humoristique) / Dansmatele.ca, 2009-2011

Capsules humoristiques de Valérie Blais / Écriture / ICI Radio-Canada Première, 2010

FORMATION

Baccalauréat en communications - Profil télévision – UQAM / 2001-2004

Diplôme d'études collégiales (sciences de la parole) - Conservatoire LaSalle / 1999-2000

Obtention de bourse «jeunes créateurs» pour l'écriture d'un premier long métrage chez Cité-Amérique

PRIX ET MENTIONS

Gémeaux 2023 – Prix Meilleur texte: série dramatique quotidienne – STAT



AGENCE ARTISTIQUE
MAXIME VANASSE

Gémeaux 2022, 2023 – Nomination Meilleur texte: comédie – *Sans rendez-vous*

Gémeaux 2021 – Nomination Meilleur texte: humour – *Drôles de Véronic*

Gémeaux 2018-2017 – Nomination Meilleur texte: comédie - *Trop*

Gémeaux 2014- Nomination dans la Meilleure émission ou série originale produite pour les médias numériques:

Fiction - *Lourd Saison 2*

Gala des Oliviers 2015 – Nomination dans la catégorie Auteur(e) de l'année pour l'écriture du spectacle de Valérie Blais