



MARC-ANDRÉ GIRARD

RÉALISATEUR ET
SCÉNARISTE

RÉALISATION

Court-métrage

Au bout du fil / Réalisateur / Les Films du Pylône, 2020

Avec Tchaïkovsky / Réalisateur / Les Films du Pylône, 2019

Yul / Réalisateur / Pixcom, 2018

8328 / Réalisateur / Pixcom, 2017

12 semaines / Réalisateur / Vital productions, 2016

Mauser / Réalisateur / Les Films du Pylône, 2010

Série documentaire

Facteurs de risque / Réalisateur / 6 X 30 min / Savoir média, 2020

Comprendre pour apprendre / Réalisateur / 6 X 30 min / Savoir média, 2020

Télévision

Défense d'entrer! II / Réalisateur / 26 X 30 min / Production Défendu!, 2021

Web

Bang Bang / Réalisateur / capsules web humoristiques, 2013-2014

Publicité

<https://vimeopro.com/magirard/publicites>

ÉCRITURE

Court-métrage

Yul / Scénariste / Pixcom, 2018

8328 / Scénariste / Pixcom, 2017

Dixie / Scénariste, 2017

12 semaines / Scénariste / Vital productions, 2016

Mauser / Scénariste / Les Films du Pylône, 2010

On get / Réal.: Vincent Wilson / Scénariste / Diet films, 2006

Télévision

Providence VII / Collaborateur aux dialogues / Radio-Canada, 2011

Lavomate / Idéateur et scénariste / Avanti Ciné Vidéo, 2010

Kif-Kif / Scénariste / Ép. 19 / Vivaclis, 2006

Théâtre

Presto / Auteur / Théâtre du Pylône / Théâtre d'Aujourd'hui, 2006

Pour le meilleur et pour le rire / Auteur, 2004

Porte à confusion / Concepteur / Théâtre du Pylône / Festival de théâtre de rue de Shawinigan, 2002

40 Ouest / Auteur / Théâtre du Pylône / Théâtre d'Aujourd'hui, 2001

Le voyage d'Urik / Auteur / Théâtre du Pylône, 2001

Web

Bang Bang / Scénariste / capsules web humoristiques, 2013-2014

FORMATION

Baccalauréat en art dramatique (jeu) à l'Université du Québec à Montréal, 1999

PRIX ET MENTIONS

Au bout du fil

Whistler Film Festival - Sélection officielle – 2020

Avec Tchaïkovsky

Fantasia - Sélection officielle - 2019

Festival du cinéma de la ville de Québec - Sélection officielle – 2019

Rendez-vous du cinéma québécois – Sélection officielle – 2020

Yul

Festival Regard - Festival international du court métrage au Saguenay – 2019

Rendez-vous du cinéma québécois - Sélection officielle – 2019



8328

Rendez-vous du cinéma québécois - Sélection officielle – 2019
Jackson Film Festival - Best Short Narrative Award & Best Screenplay – 2019
Vimeo Staff Pick – 2019

12 semaines

FICFA – 2017
Short & Sweet - Centre culturel canadien à Paris – 2016
Talent tout court de Téléfilm Canada – Festival de Cannes – 2016
Centre Phi - Projection durant le mois de juin 2016
Festival Regard - Festival international du court métrage au Saguenay – 2016
Prix Prends ça court – Air Canada enRoute - Acquisition et diffusion à bord des vols— Catégorie Québec Gold – 2016
Festival international Signes de Nuit – Paris – 2016
Vimeo Staff Pick - 2017

Mauser

Prix Sartec - Meilleur scénario au Fantastique week-end du court-métrage québécois - Fantasia 2012
Rendez-vous du cinéma québécois - Sélection officielle – 2012
Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand – Courts du Québec – 2012
Cinéfranco – 2012
Festival Regard - Festival international du court métrage au Saguenay – 2012
Fantasia - 2012
Prix Sartec – Meilleur scénario de court métrage en langue française à Cours écrire ton court – 2006

Presto

Gagnant de la bourse de la Fondation du maire de Montréal pour la jeunesse – 2004