



JEAN-PHILIPPE WAUTHIER

UDA

ANIMATION TÉLÉ

Le beau dimanche I-II / *Animateur* / La Production est encore jeune / Radio-Canada, 2017-2018

MTL / *Animateur* / Zone 3 / Télé-Québec, 2017

La soirée est (encore) jeune / *Animateur* / La Production est encore jeune / ARTV, 2015-2018

Les dieux de la danse I-IV / *Animateur* / Attraction Images / Radio-Canada, 2015-2018

Deux hommes en or I-IV / *Animateur, collaborateur au concept* / Attraction Images / Télé-Québec, 2013-2017

La une qui tue / *Animateur* / Productions Bazzo Bazzo / Télé-Québec, 2011

Infoman / *Chroniqueur* / Radio-Canada, 2010-2012

RDI Matin Week-end / *Journaliste pigiste et chroniqueur* / Radio-Canada

Département des sports / *Rédacteur, comédien* / Radio-Canada, 2010

ANIMATION RADIO

La soirée est (encore) jeune / *Animateur, concepteur* / Radio-Canada Première, 2012-2018

Le sportnographe / *Animateur* / Radio-Canada Première, 2009-2012

Je l'ai vu à la radio / *Chroniqueur* / Radio-Canada Première, 2010-2011

Revue de presse / *Journaliste* / Radio-Canada Première, 2008-2011

Macadam tribus / *Journaliste pigiste, chroniqueur* / Radio-Canada Première

Christiane Charrette / *Journaliste pigiste, chroniqueur* / Radio-Canada Première

SCÈNE

Gala des Prix Gémeaux / *Animateur* / Radio-Canada / Radio-Canada, 2018

Prédictions 2017 / *Animateur* / Juste pour rire Spectacle, 2017

Gala des Prix Gémeaux / *Coanimateur* / Radio-Canada, Salvail & Co. / Radio-Canada, 2016-2017

JOURNALISME

Métro / *Chroniqueur*, 2010

Technologie et web / *Journaliste* / Radio-Canada, 2007-2009

Le Quotidien / *Journaliste pigiste, chroniqueur* / Paris

UNESCO, Communication et Information, division de la société de l'information / *Consultant, assistant analyste principal de programme* / Paris, septembre 2006 - juin 2007

ÉCRITURE

Les Parent VIII / Auteur principal: Jacques Davidts / Attraction Images, 2016

VOIX HORS CHAMP

Le démantèlement / Réal.: Sébastien Pilote / ACPAV, 2013

AUTRES RÉALISATIONS

Concours de jeunes journalistes Télé-Québec / *Juge en chef*, 2012

Gala des Prix Gémeaux / *Concepteur, rédacteur, metteur en scène*, 2011-2012

Première Chaîne / *Réalisateur* / Radio-Canada Première, 2010-2011

Concours Grand Prix des magazines / *Juge dans la catégorie «Entrevue»*, 2009

Développement économique Canada / *Conseiller en communications* / Développement économique Canada / Montréal, 2002-2007

Institut d'études internationales de Montréal / *Chargé de projets et webmestre* / UQAM / Montréal, 2004-2006

Développement économique Canada / *Chargé de projets* / Montréal, 2003-2005

Secrétariat canadien des Nations Unies sur les changements climatiques / *Conseiller en protocole, communications et logistique* / Montréal, 2005

CentPapiers.com / *Cocréateur et cofondateur*

Sportnographie.com / *Cocréateur et cofondateur*

Rédacteur et chroniqueur pour différents médias électroniques

CONFÉRENCES

Les journées de communications de l'AQESSS / *Animateur de conférences*, 2012

Canadian University Press / *Conférencier* / Montréal, janvier 2011

UNESCO / *Conférencier et formateur* / Rabat, octobre 2010

PRIX ET MENTIONS

Gémeaux 2017 – Prix Meilleure animation: magazine d'intérêt social – *Deux hommes en or IV*

Artis 2017 – Nomination Animateur d'émissions de variétés ou de divertissement

Gémeaux 2016 – Nomination Meilleure animation: magazine d'intérêt social – *Deux hommes en or III, épisode 78*



AGENCE ARTISTIQUE
MAXIME VANASSE

Gémeaux 2016 – Nomination Meilleure animation: humour, série ou spéciale de variétés – *La soirée est (encore) jeune, épisode 9*

Oliviers 2016 – Prix Capsule ou sketch humoristique à la radio – *La soirée est (encore) jeune*

Artis 2016 – Nomination Animateur d'émissions de variétés ou de divertissement – *Les dieux de la danse I*

Gémeaux 2015 – Nomination Meilleure animation affaires publiques, magazine d'intérêt social – *Deux hommes en or saison 2*

Gémeaux 2012 – Nomination Meilleure animation: Quiz – *La une qui tue*

Olivier 2010, 2011, 2012 – Nomination Meilleure émission de radio – *Le sportnographe*

Prix littéraire Damase-Potvin 2000

FORMATION

Université du Québec à Montréal – Scolarité de maîtrise en sciences politiques, 2008

Liberal Arts College, Université Concordia, Montréal — Baccalauréat ès art & sciences, 2003

Université du Québec à Chicoutimi, Saguenay — Certificat en administration des affaires, 2000