

**JAMES HYNDMAN**

UDA, ACTRA

YEUX: BLEUS

TAILLE: 6'4

LANGUES: FRANÇAIS,
ANGLAIS, ESPAGNOL, RUSSE
(BASE)**THÉÂTRE**

Scènes de la vie conjugale / *Mise en scène, adaptation et jeu (Erland Josephson)* / Théâtre de Quat'Sous, 2019

Je disparaiss / *Mon mari* / M.e.s.: Catherine Vidal / Le Groupe de la Veillée, 2017

La concordance des temps / *L'homme* / M.e.s.: Jérémie Niel / Usine C, 2013

Le dieu du carnage / *Alain Reille* / M.e.s.: Lorraine Pintal / Théâtre du Nouveau Monde, 2010

L'emmerdeur / *Ralph* / M.e.s.: Carl Béchard / Festival Juste pour rire, 2008

Starmania / *Roger-Roger* / M.e.s.: Michel Lemieux, Victor Pilon / Opéra de Québec, 2008

Don Juan / *Don Juan* / M.e.s.: Lorraine Pintal / Théâtre du Nouveau Monde, 2007

Variations sur un temps / *Rôles multiples* / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Maison Théâtre, Monument National, 2004

Farces conjugales / *Ventroux* / M.e.s.: Brigitte Haentjens / Théâtre du Rideau Vert, 2003

Mademoiselle Julie / *Jean* / M.e.s.: Brigitte Haentjens / Espace Go, 2002

Titanica, la robe des grands combats / *Titanica* / M.e.s.: René-Richard Cyr / Théâtre d'Aujourd'hui, 2001

La nuit juste avant les forêts / M.e.s.: Brigitte Haentjens / 1999-2001

L'abdication / *Azzolino* / M.e.s.: Denise Guilbault / Théâtre de Quat'Sous, 1998

Le temps et la chambre / *Olaf* / M.e.s.: Serge Denoncourt / Théâtre du Nouveau Monde 1995

La reprise / *Loret Lojiaul* / M.e.s.: M. Magny / Théâtre d'Aujourd'hui, 1994

Le marchand de Venise / *Bassanio* / M.e.s.: Daniel Roussel / Théâtre du Nouveau Monde, 1994

Helter Skelter / *Leary* / M.e.s.: Jean-Frédéric Messier / Momentum, 1993

L'homme laid / *L'homme laid* / M.e.s.: Derek Goldby / Théâtre de Quat'Sous, 1993

Amerika / M.e.s.: Gregory Glady / Espace La Veillée, 1992

Le retour / *Lenny* / M.e.s.: Gregory Glady / Espace La Veillée, 1992

Je suis à toi / *Raymond* / M.e.s.: Claude Poissant / La Licorne, 1990

L'enfant de l'étoile / *Bûcheron* / M.e.s.: A. Loncin, J. Hyndman / Théâtre Jemmapes, Paris, 1988

L'amant / *Richard* / M.e.s.: A. Loncin / Festival de Welkenraedt, Belgique, 1987

CINÉMA

Souterrain / *Mario* / Réal.: Sophie Dupuis / Bravo Charlie, 2019
Le triomphe de l'argent / *Professeur HEC* / Réal.: Denys Arcand / Cinémaginaire, 2017
Nous sommes les autres / *Jacques Morin* / Réal.: Jean-François Asselin / Productions Miraculum, 2016
Boris sans Béatrice / *Boris Malinowski* / Réal.: Denis Côté / Métafilms, 2015
Bo\$\$é inc. / *Michel de Carufel* / Réal.: Claude Desrosiers / Lyla films, 2011
Black Eyed Dog / *Marc* / Réal.: Pierre Gang / Grana Productions, 2005
Le marais / *Paul* / Réal.: Kim Nguyen / Productions Thalie 2001
La beauté de Pandore / *Xavier* / Réal.: Charles Binamé / Cité Amérique 1999
Souvenirs intimes / *Max* / Réal.: Jean Beaudin / Productions du regard 1998
Free Money / *Mack* / Réal.: Yves Simoneau / Filmline, 1997
Les mille merveilles de l'univers / *Stavro* / Réal.: Jean-Michel Roux / France-Canada (EGM), 1996
Le polygraphe / *Hans* / Réal.: Robert Lepage / In Extremis, 1996
Rowing Through / *Polar Bear* / Réal.: Masato Harada / Aska Film, 1995
Caboose / *Boule de pool* / Réal.: Richard Roy / Films Stock International, 1995
Gold Hunters / *Richard Sibley* / Réal.: Marc Simenon / Cinévidéo Plus, 1995
Eldorado / *Lloyd* / Réal.: Charles Binamé / Cité Amérique, 1994
La beauté des femmes / *Bernard* / Réal.: Robert Ménard / Vidéofilms, 1993
Les pots cassés / *Charles* / Réal.: François Bouvier / Lundi matin, 1992

TÉLÉVISION

Fragments / *François Bibeau* / Réal. Claude Desrosiers / Amalga Créations Télé / ICI Radio-Canada Télé, 2022
Bootcamp (web) / *Commentateur* / Attraction Images, 2018
Au secours de Béatrice II et III / *François* / Réal.: Alexis Durand-Brault / Attraction Images, 2014-2015
Les bobos / *Son propre rôle* / Réal.: Marc Labrèche / Zone 3, 2012
Toute la vérité / *M^e Beaubois* / Réal.: Lyne Charlebois, Brigitte Couture / Sphère Média Plus, 2011-2012
Trauma I à V / *D^r Pierre Meilleur* / Réal.: François Gingras / Aetios Productions, 2009-2013
Les hauts et les bas de Sophie Paquin II et III / *Denis Cadorette* / Réal.: Claude Desrosiers / Sphère Média Plus, 2007-2008
Le cœur a ses raisons / *Peter Marlboro* / Réal.: Alain Chicoine / Zone 3, 2004-2007
Rumeurs I à V / *Benoît* / Réal.: Louis Choquette, Richard Lalumière, Pierre Théorêt / Sphère Media Plus, 2002-2006
2 frères, la suite / *Claude Desormeaux* / Réal.: Louis Choquette / Sovimed, 2000
Diva I à III / *David Goldman* / Réal.: Jean-Claude Lord / Sovicom, 1997-1999
Sous le signe du lion I et II / *Mounier* / Réal.: Maude Martin, Yvon Trudel / SDA 1998-1999
Ces enfants d'ailleurs / *Colonel Schneider* / Réal.: Jean Beaudin, Néo films, 1996
Gold Hunters / *Richard Sibley* / Réal.: Marc Simenon / Cinévidéo Plus
Sirens / *Chef artificier* / Téléscène 1994
Avec un grand A (secte) / *Gourou Soum* / Réal.: Pierre Gagnon / Radio-Québec, 1994
Quatre et demi / *Marcel Hébert* / Réal.: Albert Girard / Radio-Canada, 1994-1995
La misère des riches / *Maître Shulmann* / Réal.: Richard Martin / Productions Claude Héroux, 1989



TÉLÉVISION: TÉLÉFILMS/DOCUMENTAIRES

Claude Gingras, critique / *Narrateur* / Réal.: Christine Gauthier / Ad Lib Films, 2017

Les chasseurs d'ombres / *Narrateur* / Réal.: Carlos Ferrand / ONF, 2015

Achever l'inachevable / *Narrateur* / Réal.: Jean Bergeron / Locomotion Films, 2007

Jean Moulin / *Otto Von Ebreknach* / Réal.: Pierre Akrine / Transfilm, GMT France, 2003

Soho / Réal.: Jean-Philippe Duval / Productions Du cerf

La vie a du charme / *Louis Chevreuil* / Réal.: Jean-Philippe Duval / Productions Virage

ÉCRITURE

Faux rebonds / *Auteur* / Éditions XYZ, 2022

Une vie d'adulte / *Auteur* / Éditions XYZ, 2020

Océans / *Auteur* / Éditions XYZ, 2018

PRIX ET MENTIONS

Gala Québec Cinéma 2021 – Nomination Meilleure interprétation masculine - rôle de soutien – *Souterrain*

Gémeaux 2016 – Prix Meilleur rôle de soutien masculin: série dramatique annuelle – *Au secours de Béatrice*

Gémeaux 2008 – Nomination Meilleur rôle de soutien masculin: comédie – *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*

Gémeaux 2007 – Nomination Meilleure interprétation, premier rôle masculin: comédie – *Rumeurs*

Artis 2007, 2006 – Nomination Rôle masculin: téléromans québécois – *Rumeurs*

Métrostar 2005 – Nomination Rôle masculin: téléromans – *Rumeurs*

Gémeaux 2005 – Nomination Meilleure interprétation, premier rôle masculin – *Rumeurs*

Métrostar 2004 – Nomination Meilleur acteur: téléromans – *Rumeurs*

Gémeaux 2004, 2003 – Nomination Meilleure interprétation, premier rôle masculin: comédie – *Rumeurs*

Masques 2001 – Nomination pour son rôle de Jean – *Mademoiselle Julie*

Génie 1996 – Nomination Meilleure interprétation masculine dans un rôle de soutien – *Polar Bear Rowing Through*

Prix de la critique 1992 – Nomination Révélation de l'année – *Le retour*

FORMATION

Ateliers de l'acteur – créateur – Paris (ancien cours Alain Knapp)

Cours Florent – Paris

Stages: l'acteur et la caméra, Théâtre de la Veillée – Gabriel Arcand

Interprétation, Théâtre de la Veillée – Teo Spychalski

Dojo – Pol Pelletier