



ISABELLE PELLETIER

SCÉNARISATION

Télévision

Ruptures I-III / *Coécriture* / Aetios Productions / Radio-Canada, 2014-2016

Boomerang / *Coécriture* / Un épisode / Encore télé / TVA, 2014

La vie parfaite / *Coécriture* / Attraction Images / Radio-Canada, 2013

Mirador I-II / *Coécriture* / Encore télé, Sphère Média Plus / Radio-Canada, 2010-2011

PRIX ET MENTIONS

Gémeaux 2017 – Nomination Meilleur texte: série dramatique – *Ruptures II*

Gémeaux 2016 – Prix Meilleur texte: série dramatique - *Ruptures*

Zapette d'or 2016 – Prix Nouveau personnage fictif de l'année: Ariane Beaumont - *Ruptures*

Gémeaux 2008-2011 – Nomination Meilleur texte: série dramatique - *Mirador*

Festival mondial de la télévision de Banff 2010 – Continuing Series & Serial Programs - *Mirador*

EXPÉRIENCES CONNEXES

Jurée / Concours québécois en entrepreneurship, 2002-2003

Présidente-directrice générale / Pop Média, 1995-2005

Administratrice / Jeune Chambre de commerce de Montréal (JCCM), 1997-2001

Présidente / Pif Communications, 1995-1998

Directrice de production et assistante à la réalisation (en sous-traitance) / TQS, 1993-1995

Adjointe administrative et chargée de projets (en sous-traitance) / MP Productions, 1990-1994

Assistante de production, assistante-accessoiriste et styliste (en sous-traitance) / Pixar (Pixcom), 1987-1992

Direction de comités de réflexion stratégique / Restructuration de la direction générale, réflexion stratégique pour le concours Arista, JCCM

Codirectrice du comité organisateur des Fêtes du 70^e anniversaire de la JCCM. Événement rassemblant plus de 500 personnalités du monde des affaires du Québec en octobre 2001

Présidente du concours Arista 1998 (20^e anniversaire), JCCM