



AGENCE ARTISTIQUE
MAXIME VANASSE



FRÉDÉRIK D'AMOURS

RÉALISATEUR

TÉLÉVISION

Lance et compte: la finale / 10 x 43 min / Gaëa Films / TVA, 2014
O' III-VII / Téléroman / 60 x 60 min / Productions Sovimage, 2013-2017
Time of Death / Film pour la télé / 90 min / Incendo, 2012
Lance et compte: la déchirure / 10 x 60 min / Gaëa Films / TVA, 2011
Bienvenue aux dames! I / 7 x 30 min / Vendôme, 2009
Ties That Bind / Film pour la télé / 90 min / Incendo, 2009
Miss Météo I- II / 25 x 30 min / Christal Films, 2007-2008
Les ex / 12 x 30 min / Productions Sovimage, 2004
Un tueur si proche I / 10 x 60 min / Pixcom, 2003-2004
Fêtes fatales / 2 x 30 min / Zone 3, 2001
Les espiègles / 30 min / Punch! International, 1998

CINÉMA

Longs-métrages

Lance et compte / Gaëa Films, Christal Films, 2010
À vos marques... party! II / Gaëa Films, Christal Films, 2009
À vos marques... party! / Gaëa Films, Christal Films, 2007
Noémie: le secret / Christal Films, 2005

Courts-métrages et vidéos

A réalisé plus d'une douzaine de courts-métrages depuis 1985, dont
Sabbath / Fiction, 18 min / Rikfilms / MusiquePlus, 2007
Ice Cold / Fiction, 26 min / Viking Film / Super Écran, Radio-Canada, 2002
Alain Choquette: Mes premiers tours de magie / MAJ (Avanti), 1998



PUBLICITÉ

Réalisation de plus d'une centaine de films publicitaires pour des marques comme la SAAQ, Star Choice, Loto-Québec, Listerine, Jeunesse au soleil, McDonald's, Uniprix, A&W, Dunkin Donuts, St-Hubert, TV Hebdo, Vidéotron, Rona, IGA, etc.

Nombreux prix reçus.

PRIX ET MENTIONS

Gémeaux 2016 – Nomination Meilleure réalisation: série dramatique annuelle – *O' la fin d'un chapitre*

Canadian Screen Awards 2012 – Nomination Meilleur film pour la télé – *Time of Death*

Festival du film de Schlingel (Allemagne) 2010– Nomination – *Noémie: le secret*

MIPCOM 2008 – Prix Meilleur format scénarisé: comédie – *Miss météo*

Gémeaux 2004 – Nomination Meilleure réalisation – *Les ex*

Screamfest (Los Angeles) 2002 – Nomination Meilleur court-métrage d'horreur

Screamfest (Los Angeles) 2003 – Prix Meilleur court-métrage d'horreur