



## FRANÇOIS BOUVIER

RÉALISATEUR

### RÉALISATION

---

#### Cinéma

**La Cordonnière** / Caramel Films, 2020

**La Bolduc** / Caramel Films, 2017

**Paul à Québec** / *Réal et coscénariste* avec Michel Rabagliati / Caramel Films, 2014

**Miss Météo** / Christal Films, 2004

**Maman Last Call** / Christal Films, 2004

**Histoire d'hiver** / *Réalisateur et coscénariste* / Aska Films Productions, 1998

**Les pots cassés** / *Réalisateur et producteur* / Productions du lundi matin, 1994

**Les matins infidèles** / *Coréalisateur, coscénariste, producteur* / Les productions du lundi matin, 1989

**Jacques et Novembre** / *Coréalisateur, coscénariste, coproducteur, metteur en scène* / Les Productions du lundi matin, 1984

#### Télévision

**Ruptures II-III** / Téléroman / 24 x 60 min / Aetios Productions, 2016-2017

**Mirador III** / Téléroman / *Réalisateur additionnel* / Productions KOTV, 2015

**Jérémie** / Série jeunesse / 26 x 30 min / Zone 3, 2015

**30 vies IV** / Téléroman / 40 x 30 min / Aetios Productions, 2014

**30 vies II-III** / Téléroman / 60 x 30 min / *Réalisateur-coordonnateur* / Aetios Productions, 2012-2013

**30 vies** / Téléroman / 36 x 30 min / *Réalisateur-coordonnateur / Producteur associé*, 40 épisodes / Aetios Productions, 2011

**Prozac** / Série télé / 11 x 30 min / Productions Caramel films, 2010

**Casino II** / Série télé / 10 x 60 min / Productions Avanti Ciné Vidéo, 2007

**Cover Girl** / Série télé / 7 x 30 min / Sphère Média Plus, 2005

**Tribu.com I-IV** / Série télé / 32 x 60 min / Production Sovimage, 2000-2003

**Gypsies** / Série télé / 10 x 60 min / Michel Gauthier Productions, 1999

**La courte échelle** / Série télé / 3 x 30 min / Allegro, 1997

**Quai N° 1** / Téléfilm / 90 min / Hamster Productions (France), 1997

**Urgence I-II** / Série télé / 13 x 60 min / Productions Prisma, 1996-1997

#### Documentaires

**Les ateliers de Guy Corneau** / Série télé documentaire / Les Productions Point de mire, 2007-2006

**Une classe sans école** / Moyen-métrage documentaire / *Coproducteur, coréalisateur* / Les Productions du lundi matin, 1980

**Mission réadaptation** / Court-métrage documentaire / *Réalisateur, preneur de son* / Oxfam-Québec (Nicaragua), 1980

**Nicaragua 1980** / court-métrage documentaire / *Réalisateur, preneur de son* / Oxfam-Québec (Nicaragua), 1980

**J'sors avec lui pis je l'aime** / court-métrage documentaire / *Producteur, coréalisateur, caméraman* / Les Productions du lundi matin, 1978

## EXPÉRIENCES CONNEXES

---

### Production

**Gaston Miron** / Moyen-métrage documentaire d'André Gladu / Les Productions du lundi matin, 1994

**Les lumières dans la grande noirceur** / Long-métrage documentaire de Sophie Bissonnette / *Producteur associé* / Les Productions du lundi matin, 1991

**On a marché sur la lune** / Court-métrage fiction de Johanne Prigent / Les productions contre-jour, 1991

**New York doré** / Long-métrage documentaire de Suzanne Guy / Les Productions du lundi matin, 1991

**Love-moi** / Long-métrage de fiction de Marcel Simard / *Producteur, conseiller à la mise en scène* / Les Productions du lundi matin, 1991

**La tranchée de Jeanne Crépeau** / *Producteur délégué à la scénarisation* / Office national du film, 1990

**Nuit d'Afrique** / Moyen-métrage de Catherine Martin / *Consultant à la scénarisation*, 1990

**Loin d'où** / Court-métrage fiction de Mishka Saäl / *Producteur associé* / Les Productions du lundi matin, 1989

**Marie s'en va-t-en ville** / Long-métrage de fiction de Marquise Lepage / *Producteur, conseiller à la scénarisation* / Les Productions du lundi matin, 1987

### Autre

**Défense de jouer sur les murs** / *Coréalisateur, comonteur et cocaméraman* / Groupe de recherche en théâtre pour enfants, 1978

**Chez-nous, chez-vous** / Moyen-métrage documentaire / *Caméraman* / Les Productions du lundi matin, 1983

**À suivre** / Moyen-métrage documentaire / *Caméraman* / Les Productions du lundi matin, 1983

## PRIX ET MENTIONS

---

**Gémeaux 2017** – Nomination Meilleure réalisation: série dramatique – *Ruptures II*

**Festival international du film francophone de Namur 2015** – Prix du jury junior

**Gémeaux 2010** – Meilleure réalisation: comédie – *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*

**Gémeaux 2008** – Prix Meilleure réalisation: série dramatique – *Casino*