



FRANÇOIS LÉTOURNEAU

UDA

CHEVEUX: BRUNS

YEUX: PERS

TAILLE: 1M85

LANGUES: FRANÇAIS, ANGLAIS

THÉÂTRE

Trahison / Jerry / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre du Rideau Vert, 2018

La fin de la sexualité / John Poindexter / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre Ni plus ni moins, La petite Licorne, 2011

Matroni et moi / Gilles / M.e.s.: Alexis Martin / Productions Larivée Cabot Champagne, 2009

C'était hier / Deeley / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre Ni plus ni moins, 2006

Cheech ou Les hommes de Chrysler sont en ville / Olivier / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre de la Manufacture, 2003-2004

La collection / Bill / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre Ni plus ni moins, 2003

Pour faire une histoire courte / Rôles multiples / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre Ni plus ni moins, 2002

Vie de chat / Rod / M.e.s.: Philippe Lambert / Productions à tour de rôle, 2002

Quatre chiens sur un même os / Victor / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre Ni plus ni moins, 2002

Stampede / Frank / M.e.s.: Claude Poissant / Théâtre PàP, 2001

L'ancien quartier / Bobby / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre Ni plus ni moins, 2001

Fabulage obscène / Le légat / M.e.s.: Suzanne Lantagne / Théâtre La douzaine, 2001

Au moment de sa disparition / Dave / M.e.s.: Benoît Vermeulen / Théâtre Le clou, 2000-2003

Code 99 / Quoi / M.e.s.: Normand Chouinard / Théâtre La douzaine, 2000

TÉLÉVISION

C'est comme ça que je t'aime / Gaétan Delisle / Réal.: Jean-François Rivard / Productions Casablanca, 2019

Trop II et III / Louis St-Amand / Réal.: Louise Archambault et Chloé Robichaud / Sphère Média, 2017-2019

Série noire I et II / Denis Rondeau / Réal.: J.-F. Rivard / Casablanca, 2014-2016

Les Rescapés I et II / Stéphane / Réal.: Claude Desrosiers, Francis Leclerc / Productions Casablanca, 2010-2011

Prozac / Mathieu / Réal.: François Bouvier / Caramel Films, 2010

Les hauts et les bas de Sophie Paquin IV / Marc / Réal.: François Bouvier / Sphère Média Plus, 2009

Tout sur moi III et IV / Son propre rôle / Réal.: Stéphane Lapointe / Les productions TRIO III, 2008-2009

René Lévesque II / *Daniel Johnson* / Réal.: Pierre Houle / Ciné Téléaction, 2007

Les Invincibles I, II et III / *P.-A. Robitaille* / Réal.: J.-F. Rivard / Casablanca, 2005-2008

CINÉMA

Pauvre Georges / *Ballot* / Réal.: Claire Devers / Forum Films, 2017

Paul à Québec / *Paul* / Réal.: François Bouvier / Caramel Films, 2015

Funkytown / *Daniel* / Réal.: Daniel Roby / Caramel Films, 2009

Les grandes chaleurs / *Louis* / Réal.: Sophie Lorain / Christal Films, 2008

Cheech / *Olivier* / Réal.: Patrice Sauvé / Go Films, 2005

Québec-Montréal / *Alain Cossette* / Réal.: Ricardo Trogi / Go Films, 2002

AUTEUR

Cinéma

Cheech / Réal.: Patrice Sauvé / Go Films, 2006

Télévision

C'est comme ça que je t'aime I et II / *Auteur* / 10 x 60 min / Casablanca, 2019-2020

Série noire I-II / *Coauteur avec Jean-François Rivard* / Réal.: J.-F. Rivard / Casablanca, 2016-2014

Les Invincibles I-III / *Coauteur avec Jean-François Rivard* / Réal.: J.-F. Rivard / Casablanca, Chamelin, 2005-2009

Théâtre

La fin de la sexualité / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre Ni plus ni moins, 2011

Texas / M.e.s.: P. Dubois / Champ de gauche, 2007

Monsieur le conseiller (dans *Coin St-Laurent*) / M.e.s.: P. Lambert / Urbi et Orbi, 2005

Gestion de la ressource humaine / M.e.s.: F. Blanchette / Conservatoire d'art dramatique de Montréal, 2004

Madame (dans *Les hommes aiment-ils le sexe, vraiment, autant qu'ils le disent?*) / M.e.s.: F. Blanchette / Espace Go, 2004

Cheech ou Les hommes de Chrysler sont en ville / M.e.s.: Frédéric Blanchette / Théâtre de la Manufacture, 2003-2004

Ronald / *Coauteur avec Patrice Robitaille* / M.e.s.: S. Gauthier / Petit Théâtre du Nord, 2003

Minigolf / M.e.s.: F. Létourneau / Logos Conterrie, 2002

Texas / M.e.s.: C. Poissant / Théâtre PàP, Lézards qui bougent (France), 2002

Stampede / M.e.s.: C. Poissant / Théâtre PàP, 2001

Gary, de l'Ohio / M.e.s.: O. Choinière / Théâtre du Grand Jour (laboratoire-fiction), 2000

PRIX ET MENTIONS

Gémeaux 2020 – Prix Meilleur texte: série dramatique – *C'est comme ça que je t'aime*

Gémeaux 2016 – Nomination Meilleur texte, série: dramatique – *Série noire II*

Gémeaux 2016 – Nomination Meilleur premier rôle masculin: dramatique – *Série noire*



AGENCE ARTISTIQUE
MAXIME VANASSE

Gémeaux 2014 – Prix Meilleur premier rôle masculin: dramatique – *Série noire*

Gémeaux 2014 – Prix Meilleur texte, série: dramatique – *Série noire*

Olivier 2010 – Prix Comédie dramatique de l'année – *Les invincibles III*

Prix Jean-Besré 2009 – *Les invincibles III*

Gémeaux 2009 – Prix Meilleur texte, série: dramatique – *Les invincibles III* (épisode 35)

Gémeaux 2009 – Nomination Meilleur premier rôle masculin: dramatique – *Les invincibles III*

Génie 2007 – Nomination Meilleure adaptation – *Cheech*

Olivier 2006 – Prix Meilleure comédie dramatique – *Les invincibles*

Masques 2004 – Nomination Meilleur texte original – *Cheech ou Les hommes de Chrysler sont en ville*

Prix du Gouverneur Général 2004 – Nomination – *Cheech ou Les hommes de Chrysler sont en ville*