

**FANNY MALLETTE**

UDA

CHEVEUX: BRUNS

YEUX: BRUNS

TAILLE: 5'5

POIDS: 119 LB

LANGUE: FRANÇAIS

**THÉÂTRE**

**Poésie, sandwichs et autres soirs qui penchent** / *Lectrice* / M.e.s.: Loui Mauffette / Attitude Locomotive, 2016

**Jeux doubles** / *Béatrice et Giulia* / M.e.s.: Jacinthe Potvin / Théâtre du Bic, été 2011

**Oreille, tigre et bruit** / M.e.s.: Alexis Martin / Théâtre d'Aujourd'hui, 2008

**5 heures du matin** / M.e.s.: Paula de Vasconcelos / Pigeons international / Usine C, 2005

**Cheech ou les hommes de Chrysler sont en ville** / *Stéphanie* / M.e.s.: Frédéric Blanchette / La Licorne, 2003-2005

**Danser à Lughnasa** / *Rose* / M.e.s.: Brian Friel / Théâtre du Nouveau Monde, 2003

**La fille sur la banquette arrière** / *Pénélope* / M.e.s.: Marie Charlebois / Maison de la culture Pointe-aux-Trembles, 2001

**Dom Juan** / *Mathurine* / M.e.s.: Martine Beaulne / Théâtre du Nouveau Monde, 2000

**Sous le regard des mouches** / M.e.s.: Michel-Marc Bouchard / Compagnie Jean Duceppe, 2000

**CINÉMA**

**Apapacho, une caresse pour l'âme** / *Estelle* / Réal.: Marquise Lepage / Les productions du Cerf-Volant, 2018

**L'amour** / *Rose Maher* / Réal.: Marc Bisaillon / Films Camera Obscura, 2017

**Stealing Alice** / *Alice* / Réal.: Marc Séguin / Atelier Brooklyn, 2016

**Boost** / *Mrs. Tessier Tessier* / Réal.: Darren Curtis / K. Crilly, F. Bohbot, 2015

**Chorus** / *Irene Collins* / Réal.: François Delisle / Productions 53/12, 2015

**Tu dors Nicole** / *Mère de Martin* / Réal.: Stéphane Lafleur / Microscope, 2013

**Amsterdam** / *Béatrice* / Réal.: Stefan Miljevic / Cirrus Communications, 2012

**Arwad** / *Marie* / Réal.: Samer Najari / Prod. Ottoblix – Unité centrale, 2012

**Roche, papier, ciseaux** / *Clara* / Réal.: Yan Lanouette-Turgeon / Camera Oscura, 2012

**En terrains connus** / *Maryse* / Réal.: Stéphane Lafleur / Microscope, 2010

**Les 7 jours du talion** / *Sylvie Bérubé* / Réal.: Podz / Go Films, 2008

**Grande Ourse: le film** / *Gastonne* / Réal.: Patrice Sauvé / Point de mire, 2008



**La ligne brisée** / *Cécile* / Réal.: Louis Choquette / Pixcom Trois, 2008  
**Continental, un film sans fusil** / *Chantal* / Réal.: Stéphane Lafleur / Microscope, 2007  
**Cheech** / *Stéphanie* / Réal.: Patrice Sauvé / Go Films, 2006  
**Dans une galaxie près de chez vous** / *Farlouche* / Réal.: Claude Desrosiers / Zone 3, 2004  
**Gaz bar blues** / *Nathalie* / Réal.: Louis Bélanger / Coop-vidéo, 2003  
**Une jeune fille à la fenêtre** / *Marthe* / Réal.: Francis Leclerc / Palomar, 2002  
**La femme qui boit** / *Paulette* / Réal.: Bernard Émond / ACPAV, 2001  
**Les muses orphelines** / *Isabelle* / Réal.: Robert Favreau / Verseau International, 2000

## TÉLÉVISION

---

**Toute la vie saison I** / *Josée Patry* / Réal.: Jean-Philippe Duval / Aetios Productions inc., 2019  
**Hubert et Fanny** / *Hélène* / Réal.: Mariloup Wolfe et Richard Blaimert / Sphère Média Plus, 2017  
**Web thérapie** / *Audrey Forget* / Réal.: Christian Laurence / Attraction Images, 2016  
**Feux** / *Mylène Lévesque* / Réal.: Claude Desrosiers / Amalga Créations Télé, 2016  
**Mensonges** / *Julie Beauchemin* / Réal.: Sylvain Archambault / Sovimage, 2013-2015-2016  
**O'** / *Deborah Mills* / Réal.: Éric Tessier / Sovimage, 2011-2015  
**Vertige** / *Daphnée Roussel* / Réal.: Patrice Sauvé / Pixcom, 2011  
**19-2** / *Catherine* / Réal.: Podz / Zingaro films, 2010 – Sphère Média Plus, 2012  
**30 vies** / *Mélanie Pichette* / Réal.: François Bouvier / Aetios Productions, 2010  
**François en série I et II** / *Marie-Jeanne* / Réal.: Jean-François Asselin / Locomotion, 2006-2007  
**Sous les vents de Neptune** / *Ginette* / Réal.: Josée Dayan / Transfilm et GMT, Canada-France, 2006  
**Nos étés I à IV** / *Nora* / Réal.: Line Charlebois et Francis Leclerc (I), Alain Desrochers (II), Philippe Gagnon et Nicolas Monette (III), Jean-François Asselin (IV) et Sophie Lorain (IV) / Cirrus Communications, 2005-2008  
**Grande Ourse I et II** / *Gastonne* / Réal.: Patrice Sauvé / Point de mire, 2003-2005  
**Asbestos** / *Amélie* / Réal.: André Melançon / Cirrus Communications, 2001  
**Willie** / *Carole* / Réal.: Jean Beaudin / Avanti Ciné Vidéo, 2000  
**Gypsies** / *Pipiche* / Réal.: François Bouvier / M. Gauthier, 2000  
**Tag** / *Sarah* / Réal.: Pierre Houle / SDA, 2000  
**Ces enfants d'ailleurs II** / *Sophie* / Réal.: André Melançon / 1999  
**Alys** / *Marguerite* / Réal.: François Labonté / Téléfiction, 1994  
**Graffiti** / *Sunny* / Radio-Québec, 1993  
**Scoop II à IV** / *Anne-Marie* / SDA, 1992-1994

## SÉRIE WEB

---

**Cœur d'or** / *Monique* / Réal.: Jonathan Beaulieu-Cyr / Rococoeur, 2018

## RÉALISATION ET SCÉNARISATION

---

**Le dernier mardi** / Court-métrage, 10 minutes / Réal.: Fanny Mallette / Voyelles Films, 2016



## PRIX ET MENTIONS

---

**Artis 2017** – Nomination Meilleur rôle féminin: série dramatique saisonnière

**Artis 2016** – Nomination Meilleur rôle féminin: télé-série québécoise

**Gémeaux 2015** – Nomination Meilleur premier rôle féminin: série dramatique saisonnière – *Mensonges II*

**Gémeaux 2014** – Prix Meilleur premier rôle féminin: série dramatique – *Mensonges*

**Gémeaux 2012** – Prix Meilleur premier rôle féminin: série dramatique – *Vertige*

**Jutra 2010** – Nomination Meilleure actrice de soutien – *Grande Ourse: la clé des possibles*

**Génie 2008** – Nomination Meilleure actrice de soutien – *Continental, un film sans fusil*

**Jutra 2007** – Prix Meilleure actrice de soutien – *Cheech*

**Gémeaux 2006** – Prix Meilleure actrice: série dramatique – *Grande Ourse II*

**Gémeaux 2004** – Nomination Meilleure actrice – *Grande Ourse*

**Masques 2004** – Nomination Meilleure actrice de soutien – *Danser à Lughnasa*

**Jutra 2002** – Nomination Meilleure actrice – *Une jeune fille à la fenêtre*

**Gémeaux 2001** – Nomination Meilleure actrice de soutien – *Tag*

**Jutra 2000** – Nomination Meilleure actrice – *Les muses orphelines*

## FORMATION

---

École nationale de théâtre du Canada – *Interprétation*, 1994-1998