



**DANIEL ROBY**  
RÉALISATEUR

**RÉALISATION, SCÉNARISATION**

---

Télévision

**Versailles** / Réalisateur / Télé-série / Capa drama et Zodiak Média / CANAL +, 2016

Cinéma

**Target Number One** / Scénariste, réalisateur, producteur / Caramel Film et Zone Film, 2019

**Dans la brume** / Réalisateur / Cristal Films et Quad (France), 2017-2018

**Louis Cyr : L'homme le plus fort du monde** / Réalisateur / Cristal Films, 2012

**Funkytown** / Réalisateur / Caramel Films, 2010

**La Peau blanche** / Scénariste, réalisateur et producteur / Zone Film, 2004

Court métrage

**Quelques instants de la vie d'une fraise** / Scénariste, réalisateur et producteur / 15min, 2003

**Deep** / Scénariste, réalisateur et producteur / noir & blanc / 4 min, 1992

**Service rendu** / Scénariste, réalisateur et producteur / 11 min, 1991

Publicité

**Essilor** / 2 x 30sec / Pop6media, 2008

**Gouvernement du QC (Normes du travail)** / 4 x 60sec / Soma, 2007

**Cité de la santé** / 1 x 60sec / Pop6media, 2005

**Essilor** / 1 x 30 sec / Pop6media, 2005

**Proprio Direct** / 3 x 30 sec / Pop6media, 2003-2005

**Germain Larivière** / 4 x 30 sec / Pop6Media, 2003

**Yokohama** / 30 sec / Communications PDG, 2001

**Bernard Trottier Sport** / 3 x 30 sec / Charades, 2000

**Musé pointe à callière** / 30 sec / Astral, 1999

**Rendez-vous** / 21 x 1 min / Nautilus Plus, 1999

**Encoeur** (Porte-parole: Francois Massicotte) / 30 sec / Astral, 1999

**Bernard Trottier sport** / 30sec / Charades, 1998

**Loto Québec - Super 7** / 8 x 15 sec / Dernière vague, 1998

Corporatif

**Provigo promo Noël** / Client: PNMD Communication

**Provigo promo BBQ** / Client: PNMD Communication

**Chrysler Promo Grand Prix** / Client: Productions Al Dente  
**Le Toqué restaurant** / Client: Productions Al Dente  
**Agence PNMD (Demo)** / Client: PNMD Communication  
**Pepsi** / Client: PNMD Communication  
**Labatte Bleue** / Client: PNMD Communication  
**Laborie Médical** / Client: Téléphil Communications  
**Réno-Dépôt - La philosophie** / Prod.: Dernière vague  
**Défense Nationale** / Groupe SMA / Prod.: Marc Côté  
**Banque de développement du Canada** / Client: Edelman  
**Claudine Mercier en spectacle** / Prod.: Richard Bleau

## **DIRECTION PHOTO**

---

### Long métrage

**Trick or Treat** / Numérique - 100 min / Zone 3, 2000  
**Cyberjack** / *Cadreur* / HD - 100 min / Fingaro, 2002  
**Hochelaga** / *Cadreur* / Film super16/35mm - 120 min / Baliverna Films, 1999

### Télé série

**François en série** / Locomotion, 2005  
**La vie rêvée de Mario Jean** / Cirrus Communications, 2004  
**Hommes en 40taine** / Cirrus Communications, 2003

### Court métrage

**La cérémonie** / DV, 12min / Zone Films, 2002  
**Quelques instants de la vie d'une fraise** / DV-35mm - 12min / Zone Films, 2002  
**Fly fly** / Betacam Digital - 2min / Zone Films, 2001  
**Le move** / DV - 12min / Filmatik, 2001  
**Nos bras meurtris vous tendent le flambeau** / HDTV 24P - 20min / Zone Films, 2001  
**Rollergirl** / S16mm - 15min / Indépendant Film, 2000  
**La promesse** / Film 35mm - 25 min / Flirt Film, 1999  
**Anne** / Film 16 mm - 22 min / Mistral Film, 1993  
**Deep** / Film 16mm noir & blanc - 4 min 25 sec MAFIA, 1992

### Publicité

**Proprio Direct** / 1 x 30 sec / Pop6, 2005  
**Cité de la santé de Laval** / 1 x 60 sec / Pop6, 2005  
**Proprio direct** / 2 x 30 sec / Pop6, 2004  
**Germain Larivière** / 3 x 30 sec / Pop6, 2003  
**Burger King** / 30 sec / Qu4tre par Quatre, 2003  
**Échoterme** / 30 sec / Pop6, 2003  
**Santé Canada** / Jet Films / 5 x 30sec / 2002  
**Whippet / Le lait** / TQS Prod commerciale - 30 sec, 2002  
**Listérine** / TQS Prod commerciale - 30sec, 2002  
**Budwiser** / TQS Prod commerciale - 30sec, 2002  
**McDonald / Ford** / TQS Prod commerciale - 30sec, 2002  
**Molson Tornado** / TQS prod commerciale - 30sec, 2001  
**Bodysmart** / JPL / 30sec, 2001



**Clorets** / JPL / 30sec, 2001  
**Le beat vol2** / Jet Film / 30sec, 2001  
**Canôé.com** / TQS Prod commerciale / 2 x 15sec, 2001  
**Journal de Montréal** / TQS Prod Commerciale, 5 x 30sec, 2001  
**Yokohama** / Communication PDG / 30sec, 2001  
**Journal de Montréal** / TQS Prod Commerciale / 4 x 15sec, 2000  
**Bernard Trottier** (Golf et ski) / Charade / 3 x 30sec, 2000  
**Encoeur, Francois Massicotte** / Astral / 30sec, 1999  
**3d sur Canal D** / Astral / 3 x 30sec, 1999  
**Mille ile auto** / Imagène / 45 sec, 1999  
**Promotion de la santé** / Sylvain Roy, 40 x 30sec, 1999  
**Soc.can.des obrétriciens & gynéco.** / Flirt film, 30sec, 1999  
**Volkswagon Beetle** / Téléphil communication, 30sec, 1999  
**Avis - Location de voitures** - 30 sec, 1997  
**Chateau Mont-Tremblant** - 30 sec, 1997  
**Look TV** / Northern Lights, infopub, 15 min, 1999  
**Off anti-moustiques** / Vidéo 30, infopub, 15 min. 1998

#### Vidéoclip

**Téléguidé** / Prod K, HD, artiste: Kermess  
**Rêver mieux** / Audiogram, HD, artiste : Daniel Bélanger  
**Mon exemple** / disques artistes, film 35mm, artiste : Philippe Berghella  
**La C.I.P.** / Les impressari, film 16mm, artiste: mario peluso  
**Parlez-moi de lui** / imagène, film 16mm, artiste: ten zen  
**Save my soul** / imagène, film 16mm, artiste: ten zen  
**St-Thimoté / Ontario** / Tapioca film, film super 16mm, artiste: Mario Peluso

#### Documentaire

**L'ombre d'un doute** - segments fiction – Réal : Miryam Bouchard – TéléQuébec / Cirrus, 2003  
**La fillière canadienne** - segments fiction n&b – Réal: Jean Bourbonnais – Canal D, 2002  
**Opéra numérique surréaliste en 3 actes la rue St-Laurent** – Réal: Jérôme Labrècque – Musée pointe à callière, 2002  
**Contre vents contre marées: Zachary Richard en Louisiane** - Réal: Jean Bourbonnais téléqc 2002  
**Variation on a new generation** - Documentaire/performances l'École Nationale du Cirque, 90min 2001 – CFCF 2001  
**Musée historique sur le QC** - Prod: Binette, présentation publique, betacam, 4 x 4 min, 2001  
**Musée de la CIO sur les Jeux Olympique** (Suisse) / Binette, présentation publique, 2000

## PRODUCTION

---

#### Fiction

**La cérémonie** / Réal: Myriame Bouchard, dv/35mm, 12min / Zone Films, 2002  
**A tall tale** / Réal: Jeffrey Blatt, 35mm, 10 min / Zone Films, 2001  
**Fly fly** / Réal: Mariloup Wolfe, dv/35mm, 2min / Zone Films, 2001  
**Nos bras meurtris vous tendent le flambeau** / Réal: Guillaume Lonergan, HD/35mm, 20 min / Zone Films, 2001  
**Lila** / *Producteur délégué* / Réal: Robin Aubert, film s-16mm-35mm, 30 min / Bacchus films, 2000  
**Tempo** / Réal: Lorenzo Negri, film 16mm, 4 min / Bacchus films, 1998

## PRIX ET MENTIONS

---

**Prix Écrans Canadiens 2019** – Nomination Meilleure réalisation – *Dans la Brume*  
**Jutra 2014** – Prix Meilleur film - *Louis Cyr : L'homme le plus fort du monde*  
**Jutra 2014** – Nomination Meilleure réalisation - *Louis Cyr : L'homme le plus fort du monde*  
**Jutra 2014** – Billet d'or Cinéplex - *Louis Cyr : L'homme le plus fort du monde*  
**Prix Guichet d'or 2014** – *Louis Cyr : L'homme le plus fort du monde*  
**Festival Kalamazoo (USA) 2014** – Prix du public - *Louis Cyr : L'homme le plus fort du monde*  
**Festival Kalamazoo (USA) 2014** – Meilleur film - *Louis Cyr : L'homme le plus fort du monde*  
**Festival de Victoria 2005** – Prix Meilleur film Canadien - *La Peau blanche*  
**Génie 2005** – Prix Claude-Jutra du Meilleur réalisateur pour un premier film - *La Peau blanche*  
**Génie 2005** – Nomination Meilleur scénario adaptation (avec Joël Champetier) - *La Peau blanche*  
**Victoria Independent Film & Video Festival 2005** – Meilleur film Canadien - *La Peau blanche*  
**Génie 2005** – Prix Claude-Jutra, Meilleur réalisateur d'un premier long métrage - *La Peau blanche*  
**Génie 2005** – Nomination Meilleur scénario adaptation - *La Peau blanche*  
**Jutra 2005** – Nomination Film s'étant le plus illustré à l'étranger - *La Peau blanche*  
**Toronto International Film Festival 2004** – Meilleur premier long métrage - *La Peau blanche*  
**TIFF 2004** – Sélection top10 des meilleurs films Canadiens - *La Peau blanche*  
**Sélection des meilleurs films Canadiens de 2004 présenté au MOMA de New York** - *La Peau blanche*  
**Meilleur court métrage cinelande 120 secondes 2003**, comme directeur photo - *Fly Fly*  
**Meilleur court métrage prix de la critique 2000**, comme producteur - *Lila*

## FORMATION

---

**Université Concordia** / Majeure en Cinéma Film Production - 1993  
**University Of Southern California** / Production et Distribution Cinématographique, 1995  
**ARRQ** / Stage: Direction d'acteur au Théâtre / Prof. Martine Baulne, 1999  
**SODEC** / Atelier sur les mécanismes de financement au cinéma / Donné par René Chénier, 1999  
**Atelier sur le droit des arts et communications** / Donné par Zénaïd Lussier, 1999  
**PROD. DU REGARD** / Stage : Réalisation du long Métrage "Souvenir Intime" / Réal.: Jean Beaudin, 1998  
**PARLIMAGE** / Stage: Direction d'acteur au Cinéma / Donné par Lenore DeKoven, 1993