



CHARLES-OLIVIER MICHAUD

RÉALISATEUR ET SCÉNARISTE

RÉALISATION ET SCÉNARISATION

Cinéma

Ru / Réalisateur / Amalga Création, 2022

Anna / Réalisateur, scénariste / Go Films, 2015

Exil / Réalisateur / Films du Boulevard, 2013

One Square Mile / Réalisateur, coscénariste / IPE Films (Los Angeles), 2012

Snow & Ashes / Auteur, réalisateur, producteur / Ikuwa Films, 2011

Sur le rythme / Réalisateur / Christal Films, 2011

Babylon / Scénariste, réalisateur, producteur / Ikuwa Films / Court-métrage

Télévision – séries

Canadiens-Nordiques - La vraie histoire (Documentaire) / Co-réalisateur avec Guillaume Fortin / Productions Esperamos, 2021

M'entends-Tu? II / Réalisateur / Trio Orange, 2019

Boomerang I à V / Réalisateur / Encore Télévision, 2014-2019

L'heure bleue III / Réalisateur bloc 2 / Productions de l'Ardoise, 2018

Prémonitions / Réalisateur, coauteur et concepteur / Encore Télévision, 2016

La galère VI / Réalisateur / Série télé / Attraction Images, 2013

Publicité

Quartier général / Réalisateur / Publicités télévisées diverses

FORMATION

Los Angeles Film School / Los Angeles / Mentions d'honneur en réalisation et en scénarisation, 2006-2008

Université Laval / Québec / Commerce international et marketing, 1999-2001

APTITUDES



Français: langue maternelle

Anglais, italien, espagnol: maîtrise parfaite

Portugais et mandarin: conversation intermédiaire

Connaissances approfondies des cultures internationales, langues et peuples ainsi que du cinéma hollywoodien, québécois et international

PRIX ET MENTIONS

Gémeaux 2019 / Nomination Meilleure réalisation: série dramatique annuelle / *L'Heure Bleue*

Gémeaux 2019, 2018, 2017, 2016 / Nomination Meilleure réalisation: comédie / *Boomerang*

Gémeaux 2014 / Nomination Meilleure réalisation: comédie / *La galère*

Snow & Ashes

Génie 2012 / Gagnant Meilleure cinématographie / Nominations Meilleur maquillage et Meilleurs effets visuels

Jutra 2012 / Gagnant Meilleur montage / Nominations Meilleure cinématographie, Meilleurs costumes, Meilleure direction artistique, Meilleure musique

Slamdance Film Festival / Grand Prix du jury – Meilleur film

Mexico International Film Festival / Grand Prix du jury – Meilleur film

Sonoma International Film Festival / Grand Prix du jury – Meilleur film

Washington DC Film Festival / Grand Prix du jury – Meilleur film

Alaska International Film Festival / Prix Kodiak – Meilleur film

Hawaii International Film Festival / Golden Kahuna – Meilleur film

Festival Nouveau Cinéma / Film de clôture

Festivals internationaux – sélections officielles

Moscow International Film Festival / Festival Nouveau Cinéma

Newport Beach Film Festival / Vancouver International Film Festival

Dallas International Film Festival / Nashville International Film Festival

Calgary International Film Festival / Rendez-vous du cinéma québécois

Australia Perth Film Festival / Thailand International Film Festival

Korea International Film Festival / Slovakia Art Film Festival

Singapore International Film Festival / Athens International Film Festival

Et plus de 15 autres festivals

Sur le rythme

Jutra 2012 – Nomination Meilleur montage, Critique unanimement élogieuse pour la réalisation, la facture visuelle, jeu et montage.

Un million de dollars aux guichets canadien.



AGENCE ARTISTIQUE
MAXIME VANASSE

Festivals internationaux – sélections officielles

Sudbury International Film Festival / Beijing International Film Festival / Shanghai International Film Festival

Babylon

Cannes Short Corner

Sélectionné dans une vingtaine de festivals internationaux