



SUZIE BOUCHARD

BIOGRAPHIE

Avocate de formation, Suzie a toujours flirté avec l'humour et la scène. Improvisatrice redoutable, elle joue à la LIM, au Punch Club et à la LNI, où elle remporte en 2017 le prestigieux trophée Pierre-Curzi pour la recrue de l'année. Active sur le circuit du stand-up, elle est finaliste de la deuxième édition du **Prochain Stand-up** en plus de collaborer à l'écriture du one-woman show d'Anne-Élisabeth Bossé, **Jalouse** et du premier spectacle solo de Jean-Sébastien Girard, **Un garçon pas comme les autres**.

Elle présente un premier spectacle sur scène en juillet 2022 dans le cadre du festival Zoofest. Chroniqueuse à l'émission **La soirée est (encore) jeune**, **La journée (est encore jeune)** **Jeannot BBQ** et à **Bonsoir, bonsoir**, elle travaille également comme scénariste sur différentes productions télévisuelles. Suzie a écrit la websérie documentaire **Décoloniser l'histoire** et co-écrit la série **Le temps des framboises**, en plus de contribuer au **Bye-Bye** (2021-2023), **Bellefleur**, **Entre deux draps**, **L'oeil du cyclone**, **Mammouth** (2020 - 2022), **Jowanne**, **Mouvement Deluxe**, **Les Suppléants** et **Cochon Dingue**.