



## SOPHIE-ANNE BEAUDRY

### BIOGRAPHIE

---

Poussée par son désir d'écrire pour le petit écran, Sophie-Anne Beaudry met de côté en 2006 son métier d'enseignante au secondaire pour s'inscrire en scénarisation télévisuelle à l'INIS. Elle y obtient la première bourse Janette Bertrand et y fait des rencontres professionnelles marquantes. Dès sa sortie de l'INIS, elle participe à la série **Kaboom** tout en continuant d'enseigner. Happée par le cinéma, elle scénarise **Le Rang du Lion**, qui se mérite une mention d'honneur au Austin Film Festival. Le magazine américain The Independent a d'ailleurs choisi la scénariste dans sa liste annuelle des « 10 Filmmaker's to Watch in 2016 ». Son deuxième long métrage, **Yankee**, un drame social racontant l'histoire d'une jeune fille participant à des « fight clubs » clandestins, réalisé également par Stéphan Beaudoin, est présenté en grande première au festival "FANTASIA" à l'occasion de sa 24e édition en septembre 2020 et remporte le prix du meilleur film au festival « Feedback Female Film Festival » (FFFF) en 2021.

Entre 2017 et 2019, Sophie-Anne Beaudry collabore à la saison II et III de la série de **L'échappée** de l'auteure Michelle Allen tout en développant ses propres projets de séries télévisuelles chez Zone3 et Amalga.

En 2020, Sophie-Anne Beaudry se joint à titre d'auteure à la saison IV puis V de **L'échappée**. En 2021-2022, elle chapeaute la rigoureuse recherche pour la série **L'empereur** de Michelle Allen et collabore aux textes des épisodes 8 et 9. Cette série dramatique raconte la construction d'un agresseur sexuel sévissant dans le milieu publicitaire.