



## SÉBASTIEN RENÉ

### BIOGRAPHIE

---

Sébastien René est un jeune acteur très demandé depuis sa sortie de l'École nationale de théâtre. Il joue autant à la télévision qu'au théâtre et au cinéma. Déjà, il a foulé les planches des principaux théâtres du Québec : de la Bordée, d'Aujourd'hui, de Quat'Sous, Denise-Pelletier, Jean Duceppe, Espace libre et Théâtre du Nouveau Monde.

Il a tenu dans la pièce **Harold et Maude** un rôle qui lui a valu en 2017 le Prix Duceppe de la meilleure interprétation masculine. Il s'est aussi illustré dans **Eden motel**, **Le dindon** et **La robe de gulnara**. Toujours en 2017, Sébastien a joué dans **Les Fourberies de Scapin** au Théâtre du Nouveau Monde, puis en 2018 dans **Le bizarre accident du chien pendant la nuit** au Théâtre Jean Duceppe. Plus récemment, nous avons pu le voir dans la pièce **Becoming Chelsea**, mise en scène par Éric Jean, où il interprétait de façon magistrale le personnage de Chelsea.

À la télévision, il a participé à des séries de grande écoute comme **Les hauts et les bas de Sophie Paquin**, **C.A.**, **Trauma**, **Il était une fois dans le trouble**, **Apparences** et **Série noire**. Il a aussi participé à la série pour enfants **1,2,3... Géant!** et aux séries **Les beaux malaises** et **Ça décolle**. En 2018, il rejoint la distribution de la nouvelle série **Le jeu** sur les ondes de TVA et participe à la nouvelle mouture de **Passe-Partout**. Tout dernièrement, il a interprété Vincent dans la télésérie **Toute la vie**, diffusée à Radio-Canada à l'automne 2019.

Au cinéma, on l'a vu dans **Starbuck**, réalisé par Ken Scott, ainsi que dans **Delivery Man**, sa version américaine. On l'a remarqué aussi dans **Les doigts croches** du même auteur-réalisateur, **Le grand départ** de Claude Meunier, **L'âge des ténèbres** de Denis Arcand et **Next Floor**, un court-métrage de Denis Villeneuve. En 2016, il a joué dans **Une fille comme moi** de Kristina Wagenbauer.

Par l'entremise de stages et de spectacles indépendants, il s'est perfectionné en danse et en chant, ce qui fait de lui un acteur très polyvalent.