



## SARAH-MAUDE BEAUCHESNE

### BIOGRAPHIE

---

Forte d'une formation en création littéraire de l'Université du Québec à Montréal, cette jeune auteure montréalaise a vite été remarquée par sa plume sensible et spontanée grâce à son blogue littéraire **Les Fourchettes**, qu'elle a tenu de 2010 à 2020.

En 2013, elle publie deux recueils de nouvelles et de poésies tirés de son blogue. Son roman pour adolescents **Cœur de slush**, publié en 2014 aux Éditions Hurtubise, sera vendu à plus de 10 000 exemplaires et connaîtra un franc succès. Suivront ensuite **Lèche-vitrine**, en 2016 et **Maxime**, en 2017 chez le même éditeur. En 2018, elle publie **L'académie - L'été d'avant**, puis en 2020 **L'académie - L'été d'après**. D'autres publications s'ajouteront ensuite: **La Madrague** (2020), **Les fourchettes : une vingtaine complexe et sensuelle** (2020) et **Au lac d'Amour** (2021). En parallèle, Sarah-Maude Beauchesne travaille comme rédactrice pour le magazine COOL.

Sarah-Maude Beauchesne est également scénariste pour des séries télévisées, dont **Le chalet** diffusée à Vrak et **L'académie**, inspirée de ses romans, présentée sur Illico.

Au cinéma, elle cosigne et coréalise avec Rachel Graton le court-métrage **Manon aime le hockey** en 2017. C'est également elle qui scénarise l'adaptation de son roman **Cœur de slush** qui passera en production en 2022.

En 2019, elle ajoute une corde à son arc : on peut la voir comme comédienne dans les trois saisons de la série web **Fourchette**, tirée de son blogue et qu'elle a aussi scénarisée. Elle touche aussi au cinéma en 2021, où elle tient un petit rôle dans le film **La révision** de Catherine Therrien. Elle est également chroniqueuse invitée aux émissions **On dira ce qu'on voudra** et **La semaine des 4 Julie** depuis 2020.