



PIERRE CHAGNON

BIOGRAPHIE

Pierre Chagnon est un acteur important du paysage culturel québécois. Il foule couramment les planches des grands théâtres, joue au cinéma ainsi que dans plusieurs des plus prestigieuses productions du petit écran.

Au fil des ans, on a pu le voir à la télévision dans *District 31*, *Yamaska*, *La galère*, *Rumeurs*, *Les boys*, *Casino*, *Au nom de la loi*, *Urgence* et *Au nom du père et du fils*.

Au cinéma, on l'a vu dans une dizaine de films, dont *Crazy Canucks*, *Une jeune fille à la fenêtre* et *Bonheur d'occasion*.

Au théâtre, il a travaillé plusieurs fois sous la direction de Carl Béchar, au Théâtre du Nouveau Monde (TNM), dans *Le malade imaginaire*, *L'imprésario de Smyrne* et *Et Vian! Dans la gueule*. Il a joué aussi dans *L'emmerdeur* (une production de Juste pour rire) et *L'alchimiste* au Théâtre du Rideau Vert. Il a incarné Alceste dans *Le misanthrope*, au Théâtre Denise-Pelletier, joué dans *Cabaret des mots* – une mise en scène de Paul Buissonneau – et dans *Macbeth*, sous la direction de Fernand Rainville au TNM. Il était également de la distribution de *L'Oulipo Show*, spectacle remis en scène à l'Espace Go pour fêter les 30 ans de la compagnie de théâtre Ubu. Il a joué aussi avec le metteur en scène Martin Lavigne dans *Les sorcières de Salem* et *Pygmalion*.

Gagnant du prix du meilleur acteur de la Nouvelle Compagnie théâtrale en 1997 et en nomination au concours des Gémeaux en 2004, Pierre Chagnon maîtrise toutes les disciplines du jeu de comédien.