



## PIER-LUC FUNK

### BIOGRAPHIE

---

Jeune comédien ambitieux et prometteur, improvisateur hors pair, Pier-Luc Funk cumule les apparitions au petit et au grand écran depuis son premier rôle dans le film **Un été sans point ni coup sûr**, décroché en 2008. Il a alors joué sous la direction du réalisateur Francis Leclerc. Il n'en fallait pas plus pour lancer la carrière du jeune homme, alors âgé de 14 ans, ayant prouvé qu'il était doté d'un remarquable talent naturel pour le jeu.

Pier-Luc a ensuite personnifié Samuel Langevin, dans l'émission **Tactik**. Ce rôle lui a valu le prix Gémeaux 2012 de la meilleure interprétation d'un rôle jeunesse. La même année, Pier-Luc s'est encore illustré au cinéma, cette fois dans **Vic + Flo ont vu un ours** de Denis Côté. S'enchaînèrent ensuite des rôles dans **1987** de Ricardo Trogi, **Les Démons** de Philippe Lesage, **Le journal d'Aurélie Laflamme II** de Nicolas Monette, **Embrasse-moi comme tu m'aimes** d'André Forcier et **Genèse** de Philippe Lesage. En 2018, Pier-Luc a fait partie de la distribution de **Matthias et Maxime** de Xavier Dolan. Sa performance lui vaudra une nomination au Gala Québec Cinéma 2020 pour la meilleure interprétation d'un rôle de soutien.

Passionné d'improvisation, Pier-Luc Funk est devenu, à 18 ans, le plus jeune joueur de la Ligue nationale d'improvisation. En 2017, il s'est démarqué en gagnant le prix du public et le Trophée Robert-Gravel remis au champion compteur.

En 2014, Pier-Luc fait partie des acteurs de l'adaptation de la mythique émission à sketches américaine **Saturday Night Live (SNL Québec)** et obtient une nomination au concours des Gémeaux pour la meilleure interprétation dans un rôle de comédie. L'automne suivant, **SNL** revient sous la forme de l'émission **Le nouveau show (LNS)**, diffusée à ARTV. Pier-Luc fait aussi partie de la distribution de **MED**, à VRAK, de la très populaire série jeunesse **Le chalet**, à la même chaîne, et de **Mémoires vives**, à Radio-Canada. Il remporte d'ailleurs le Gémeaux du meilleur premier rôle masculin dans une série dramatique annuelle pour sa performance remarquable dans **Mémoires vives**.

En 2018 et 2019, on le retrouve dans le magazine jeunesse **14000 millions de choses à savoir**. Puis, en 2020, Pier-Luc se distingue dans les séries dramatiques **Fragile** de Serge Boucher et **Pour toujours plus un jour**. Dans un autre registre, et faisant appel à ses talents d'improvisateur, il fait également partie, en 2020, de la distribution de la sitcom **Rue King**. Plus récemment, il joue le rôle d'Antoine dans la série **Entre deux draps**.

Pier-Luc se démarque aussi dans l'animation, notamment comme collaborateur aux **Échangistes** à Radio-Canada et à **Code G** à VRAK. De plus, il a animé le **Gala des artisans**, la **Soirée Mammouth** de 2017 à 2020 et son propre **Gala Carte blanche Juste pour rire** en 2018. Il a fait également ses débuts en radio en tant que co-animateur à l'émission **Le clan Macleod** en 2017, puis est devenu en 2018 animateur de l'émission **Le Funk club**, à CKOI. Depuis 2018, il accumule les mises en nomination au Gala Artis à titre de meilleur artiste dans une émission jeunesse pour son animation de la **Soirée Mammouth**. En 2020, on peut le voir dans l'émission jeunesse **Les suppléants** ainsi qu'à l'animation du **Bal Mammouth 2020** et de l'émission **Sans rancune** à TVA.