



PATRICE OUIMET

BIOGRAPHIE

Patrice est un raconteur et un directeur d'acteurs hors pair. Il a un sens du rythme inné et une signature indélébile.

Après quelques années passées à façonner son battement de coeur en tant que monteur, Patrice entre en réalisation en 2014 en propulsant la populaire série jeunesse **Vrak Attak** sur les ondes de VRAK. En 2016, il signera **PLAY**, une émission musicale animé par Nicolas Ouellet. Sa signature remarquée l'amènera à joindre les rangs d'émissions comme **Génial** et **Cochon Dingue** à Télé-Québec et **Danser sa vie** à Radio-Canada. Après avoir réalisé plus de 150 demi-heures et plus de 350 segments (VL) en 5 ans, Patrice obtiendra 5 années consécutives la nomination de meilleur réalisateur jeunesse au gala des prix Gémeaux.

Après plusieurs parodies spectaculaires vues près d'un million de fois sur les réseaux sociaux, Patrice réalisera les sketches de la soirée **Mammoth** pour deux années consécutives.

Son sens de la comédie le mettra par la suite à la barre de **l'Heure est Grave**, un variété humoristique et engagé au ton irrévérencieux animé par Virginie Fortin et Guillaume Girard à Télé-Québec.

En 2019, Patrice ouvre l'automne avec une nouvelle émission **Moi J'mange** à Télé-Québec. Il remporte un prix gémeaux en réalisation pour **Génial**. Il fermera l'année en prenant les commandes de la réalisation de la soirée **Mammoth** animée par Sarah-Jeanne Labrosse et Pier Luc Funk.