



PASCALE BUSSIÈRES

BIOGRAPHIE

Une des plus grandes actrices de sa génération au Québec, Pascale Bussières mène une carrière à succès au Canada, en français et en anglais, et à l'international. Son premier film **Sonatine**, tourné alors qu'elle n'avait que 13 ans, a remporté le Lion d'argent du meilleur premier film à la Mostra de Venise en 1984, laissant présager le succès qui l'attendait.

Depuis, Pascale Bussières, qui a tourné dans plus de 50 films, a côtoyé les plus grands. En 2001, elle donnait la réplique à Emmanuelle Béart dans **La répétition** de Catherine Corsini, nommé pour la Palme d'or à Cannes. En 2020, elle a joué aux côtés de Gabriel Byrne dans le film **Death of a Ladies' Man**. Au cours de sa carrière, Pascale Bussières a aussi partagé le grand écran avec Monica Bellucci dans **Ville-Marie** (2015), William Hurt dans **Le papillon bleu** de Léa Pool (2004), Daniel Auteuil et Kristin Scott Thomas dans **Petites coupures** (2003) et Laurent Lucas dans **Après coup** (2017).

Égérie du cinéma québécois dans les années 1990, Pascale Bussières a obtenu en 1992 le prix de la meilleure interprétation féminine du Festival international des films du monde de Montréal pour son rôle de Laure dans **La vie fantôme** de Jacques Leduc. Elle nous a ensuite fait découvrir l'étendue de son talent dans **Eldorado** (1995) de Charles Binamé et **Un 32 août sur terre** (1998), premier long-métrage réalisé par Denis Villeneuve. Ce dernier film, qui a lancé la carrière du réalisateur de *Dune*, a été en sélection officielle – Un certain regard au Festival de Cannes en 1998.

Très active au cinéma et en télé au Québec, Pascale Bussières nous a émus dans le film **Ma vie en cinémascope**, où elle interprète la chanteuse québécoise Alys Robi, et pour lequel elle a reçu le prix Jutra de la meilleure actrice et le prix Génie de la meilleure interprétation féminine en 2005. Tout comme dans **Emporte-moi** de Léa Pool (2000), pour lequel elle a obtenu le Jutra de la meilleure actrice de soutien. Pascale Bussières a également révélé son étendue comique en nous faisant rire dans des séries télé comme **Les bobos** et **Le cœur a ses raisons** aux côtés de Marc Labrèche.

Pascale Bussières a interprété une contrebandière d'alcool dans **Bootlegger** (sorti en 2021), un film qui donne la parole aux femmes autochtones du Canada. Elle fait également partie de la distribution de **Frontières**, quatrième long-métrage du réalisateur Guy Édoin et troisième film du réalisateur dans lequel elle joue.