



MÉLANIE MAYNARD

BIOGRAPHIE

C'est en 1995 avec la Ligue nationale d'improvisation que la comédienne de formation Mélanie Maynard s'est fait connaître. L'improvisation nous a permis de découvrir sa vitalité, son jeu et son humour. On l'a ensuite vue à la télé dans *Caméra café*, *Une grenade avec ça?* et *Dans une galaxie près de chez vous*, puis entendue à la radio comme animatrice d'*Y'é pas trop tard*, *Tout l'monde debout* et *La gang de malades*. Que ce soit par l'animation ou le jeu, la polyvalence de Mélanie séduit jeunes et moins jeunes.

À partir de 2005, elle a coanimé cinq saisons de *Deux filles le matin* en plus d'animer *Pièce d'identité* en 2007-2008. Plusieurs animations à TVA ont suivi. On l'a ainsi retrouvée à la barre de *Ma maison Rona*, *Ça finit bien la semaine* (en coanimation avec Isabelle Racicot) et *Juste pour rire en direct*. On l'a aussi vue dans *Testé sur des humains* et *Ex au défi* respectivement durant trois et deux saisons. Plus récemment, on lui a confié l'animation de la série *Le Club Mel*.

Malgré l'animation, Mélanie n'a pas cessé de jouer. Elle a incarné des rôles dramatiques dans *Belle-Baie* et *30 vies*. Au grand écran, elle a été des distributions du film *Dans une galaxie près de chez vous* et de sa suite.

Au théâtre, elle a coécrit avec Jonathan Racine, la pièce *La grande sortie*, présentée au Théâtre du Rideau Vert en 2014. Elle est aussi coauteure de *Pain blanc*, pièce présentée en 2017 au Théâtre des Hirondelles et dans laquelle elle jouait Marie-Claire.

De l'automne 2016 au printemps 2017, Dominic Arpin a pu compter sur Mélanie Maynard pour réveiller les auditeurs d'Énergie 94,3 FM, à Montréal, dans l'émission *Énergie le matin*. Depuis l'automne 2017, elle coanime *On est tous debout*, encore avec Dominic Arpin à Rouge FM.