



MATHIEU PICHETTE

BIOGRAPHIE

Mathieu Pichette œuvre à titre d'animateur, concepteur, comédien, scénariste et réalisateur. Il a fait ses débuts à la télévision comme animateur de l'émission **Volt**, à TFO. On l'a ensuite retrouvé comme chroniqueur-réalisateur à **La revanche des nerds** (Z) et à **La grande virée** (Télé-Québec). C'est toutefois en 2005 que Mathieu a brillé de son plein potentiel à la barre de **Les pieds dans la marge**, à Radio-Canada pendant six ans. Il a conceptualisé, écrit, animé et réalisé cette émission jeunesse, en collaboration avec ses amis de longue date Jean-Sébastien Busque et Félix Tanguay. La série a obtenu un succès retentissant. Elle a été vendue à l'international et a décroché divers prix, dont 18 Géméaux (11 à titre personnel). Parallèlement, Mathieu a conceptualisé et écrit la série **Le monde en gros** (Radio-Canada). En 2014, il est devenu l'un des reporters de **100% Animal**, à Télé-Québec, en plus de participer à l'écriture et à la réalisation de ses topos dans l'émission. Mathieu Pichette a aussi coconceptualisé et animé la série documentaire **Monsieur homme**, diffusée à Explora durant l'hiver 2016. Mathieu coréalise **Cochon dingue**, magazine multiplateforme présenté à Télé-Québec, pour lequel il reçoit le prix Géméaux de la meilleure réalisation jeunesse: divertissement/magazine en 2017. Depuis 2016, il anime d'ailleurs **Bizarroscope** à Unis TV. Plus récemment, il écrit et co-anime **Nos questions naiseuses** à la radio de Radio-Canada en 2019 et en 2020 co-anime l'émission **Sérieux?**.