



MARIE VIEN

BIOGRAPHIE

C'est en agence de publicité que Marie Vien commence sa carrière. Elle bifurque par la suite en télévision, où elle participe à la conception de plusieurs grands spéciaux et séries de variétés, dont **Céline Dion**, **Daniel Lavoie**, **Angèle Dubeau**, etc. Attirée par le documentaire, elle deviendra productrice au contenu de plusieurs documentaires sociaux. En 2009, Marie bascule du côté de l'écriture avec la scénarisation de son premier long métrage, **La Passion d'Augustine**, qui lui gagnera de nombreux prix, dont celui du meilleur film 2015, au Gala du Cinéma québécois.

Sa passion pour l'écriture ne se dément pas. Elle signe la scénarisation du film **14 jours, 12 nuits**, un long métrage produit par Attraction Images en 2017, choix du Canada pour la course à l'Oscar du Meilleur film en langue étrangère. Son film **Arlette**, une comédie dramatique dans le monde politique, réalisé par Mariloup Wolfe, sort sur les écrans en août 2022. Son plus récent scénario, **Le temps d'un été**, réalisé par Louise Archambault, atterrira en salles en 2023.