



MADELEINE PÉLOQUIN

BIOGRAPHIE

Madeleine Péloquin a entamé sa carrière au théâtre. Nous l'avons vue dans plusieurs productions sous la direction de metteurs en scène de renom, dont **Honey Pie**, une mise en scène de Claude Poissant, **Les Zurbains**, avec le Théâtre Le Clou, **Chambre noire**, de Christian Fortin, et **Romania III**, de Christina Lovita. Puis, sur les planches du théâtre du Centaur, elle a interprété Bibi Diane dans **Condoville**, sous la direction de Gordon McCall. En 2010, elle a joué dans **Hôtel Pacifique** au Théâtre d'Aujourd'hui, puis au Gésu dans **Les Jumeaux Vénitiens**, une mise en scène de Jacques Rossi, suivie d'une tournée québécoise jusqu'en 2013. En 2015, nous avons pu la voir dans **Albertine en 5 temps**, de Lorraine Pintal, et dans **Le barbier de Séville**, au Théâtre Denise-Pelletier. En 2018, elle fait partie de la distribution de la pièce **Les Choristes**, mise en scène par Serge Denoncourt.

Simultanément à sa carrière théâtrale, elle a participé à plusieurs productions télévisées, dont **Stan et ses stars**, **Casting** et **Rock et Rolland**. Madeleine a ensuite décroché le rôle-titre de la comédie **Grande fille**, réalisée par Pierre Lord, et un rôle dans la populaire série **Trauma**. Plus récemment, nous l'avons vue dans l'équipe d'enseignants de **30 vies** et dans la dernière saison de **La galère**. Nous l'avons aussi retrouvée dans **Au secours de Béatrice**, **Les pays d'en haut**, **Pour Sarah** et **Ces gars-là**. En 2016, Madeleine a joué dans la troisième saison de la série télévisée **Mirador**. Et en 2017, elle a incarné l'épouse de Jean Béliveau dans la série du même nom.

Au cinéma, nous l'avons vue dans **Gerry**, long-métrage d'Alain Desrochers, et dans **Pour l'amour de Dieu**, film de Micheline Lanctôt, dans lequel elle tenait le rôle de Sœur Cécile. Madeleine a d'ailleurs reçu le prix de la meilleure actrice au Festival du film francophone d'Angoulême en 2011 grâce à ce rôle. En 2014, elle a incarné Barbara dans le film **Katia**, de Bernard Émond. À l'été 2015, elle a campé le rôle principal féminin aux côtés de Guillaume Lemay-Thivierge dans **Nitro Rush**, d'Alain Desrochers. En 2017, elle joue Catherine Roberge dans **Junior majeur**.