



JEAN-PHILIPPE WAUTHIER

BIOGRAPHIE

Diplômé en sciences politiques et ayant poursuivi des études supérieures en relations internationales, Jean-Philippe Wauthier œuvre dans les médias depuis plusieurs années. Journaliste pigiste durant quelques années, chroniqueur radio ensuite (*Samedi et rien d'autre*, *Macadam Tribus*, *Je l'ai vu à la radio*), il amorce sa carrière télévisuelle en 2010 comme chroniqueur pour diverses émissions à RDI et à Radio-Canada, dont *RDI Matin Weekend* et la populaire émission d'humour satirique *Infoman*.

Depuis ses débuts, Jean-Philippe anime une multitude d'émissions, d'événements et de galas. En 2009, Jean-Philippe Wauthier fait le saut vers l'animation, alors qu'il se retrouve jusqu'en 2012 à la barre de l'originale émission radiophonique *Le sportnographe*, conceptualisée avec son ami d'enfance, Olivier Niquet. Il renouvelle l'aventure sous forme de balado depuis l'hiver 2020. En 2011, on lui confie l'animation du jeu télévisuel *La une qui tue*, à Télé-Québec. De 2012 à 2022, il anime *La soirée est (encore) jeune*, à Radio-Canada Première, émission qu'il a également conçue. Auparavant diffusée seulement le vendredi soir pour une heure, elle constitue jusqu'à la grande finale de 2022 le 5 à 7 radiophonique de la fin de semaine, en plus d'être présentée à ARTV depuis l'automne 2015. Il anime également *Grand écart* sur Radio-Canada OHdio depuis 2018, un balado conçu pour concilier l'entraînement, et plus spécialement la course à pied, avec tout le reste. Depuis l'automne 2022, Jean-Philippe reprend le micro d'ICI Première avec *La journée (est encore jeune)* nouvelle émission quotidienne de trente minutes qui s'attaque à l'actualité.

À la télévision, Jean-Philippe Wauthier coanime avec Patrick Lagacé le populaire magazine hebdomadaire *Deux hommes en or* (Télé-Québec) de 2013 à 2017. Il remporte d'ailleurs un prix Gémeaux en 2017 pour la meilleure animation d'un magazine d'intérêt social. De 2015 à 2018, il anime la divertissante émission *Les dieux de la danse*, à Radio-Canada, ainsi que *MTL* à Télé-Québec (2017) et *Le beau dimanche*, encore à Radio-Canada (2017-2018). Depuis 2019, Jean-Philippe est à la barre du talk-show quotidien estival de Radio-Canada *Bonsoir bonsoir!*

En 2023, Jean-Philippe revient en force et retrouver son collègue Patrick Lagacé aux côtés de Rosalie Bonenfant pour la 11e saison de *Deux hommes en or et Rosalie*, toujours sur les ondes de Télé-Québec.