ISABELLE VINCENT

BIOGRAPHIE

Diplômée de l'École nationale de théâtre du Canada en 1986 et cofondatrice du collectif Les Éternels Pigistes, Isabelle Vincent fait partie du paysage théâtral et télévisuel depuis ses débuts. Elle a participé à une vingtaine de pièces, dont ***Les fourberies de Scapin***, ***Les Fridolinades***, ***Pieds nus dans le parc***, ***Addolorata***, ***La fin de la civilisation***, ***Les jumeaux vénitiens, Des fraises en janvier***, ***Les bonbons qui sauvent la vie*** (qui lui a valu une nomination au concours des Masques en 2005 comme meilleure actrice de soutien) et ***Bacchanales***. Elle a également participé aux créations des Éternels Pigistes, soit ***Quelques humains***, ***Le rire de la mer***, ***Mille feuilles*** et ***Pi…?***.

En 2006, elle a cosigné avec Sylvie Drapeau la pièce ***Avaler la mer et les poissons***, en nomination pour le Masque du meilleur texte et celui de la meilleure interprétation d'un premier rôle féminin. La collaboration des deux actrices s'est poursuivie avec la pièce ***Les saisons***, qu'elles ont aussi cosignée. Plus récemment, nous l'avons vue dans ***Ronfard nu devant son miroir***, de Daniel Brière et Évelyne de la Chenelière, ***L'affiche*** de Philippe Ducros, ***Après moi*** des Éternels Pigistes, ***Le roi se meurt*** de Frédéric Dubois, ***Le prénom***, une production du festival Juste pour rire, et ***Les voisins*** de Frédéric Blanchette. En 2016, Isabelle faisait partie des distributions de ***Saint-André de l'épouvante***, ***La mort des Éternels*** et ***Pourquoi tu pleures?*** En 2017, on l'a retrouvée dans ***Psychédélique Marilou***.

On a pu admirer sa polyvalence et l'étendue de son talent au petit écran dans ***Les hauts et les bas de Sophie Paquin*** pour sa brillante interprétation de Louise Nantel. En 2006, elle a aussi été récompensée du prix Gémeaux de la meilleure interprétation dans un rôle de soutien féminin en personnifiant Diane dans ***Providence***, un rôle qu'elle a tenu de 2004 à 2010. On a aussi pu la voir dans ***Annie et ses hommes***, ***Ramdam***, ***Smash***, ***Fortier***, ***Délirium***, ***Penthouse 5.0***, ***Rock et Rolland*** et ***30 vies***. Elle a également joué dans ***Toute la vérité***, à TVA, ***Mon ex à moi*** et ***Feux***. En 2018, elle s'est illustrée dans ***Boomerang***, ***Fugueuse*** et ***Les Simone***. Isabelle Vincent a aussi été scripteure et chroniqueuse à Télé-Québec et à Radio-Canada en plus d'avoir enseigné à l'École nationale de théâtre du Canada de 1990 à 1992.

Au cinéma, elle a joué dans ***Et que Dieu bénisse l'Amérique*** et ***Le nèg*** de Robert Morin, ***Le bonheur des autres*** de Jean-Philippe Pearson et ***Tout ce que tu possèdes*** de Bernard Émond. En 2016, elle a joué dans ***Le problème d'infiltration*** et ***C'est le cœur qui meurt en dernier***.