



HUGO DUBÉ

BIOGRAPHIE

Depuis l'obtention de son diplôme à l'option théâtre au Cégep de St-Hyacinthe, Hugo Dubé n'a cessé de travailler à la télévision, au cinéma et au théâtre. C'est surtout par ses performances au petit écran qu'il s'est fait aimer du public québécois, en particulier des milléniaux. Ses nombreux rôles de premier plan dans les séries les plus importantes du Québec et ses nominations au concours des prix Gémeaux ne laissent aucun doute sur sa polyvalence et son grand talent.

Nous le retrouvons dans la série ***Cheval-serpent***, qui s'ajoute à plusieurs autres, dont ***Les filles de Caleb***, ***Blanche***, ***J.A. Bombardier***, ***Miséricorde***, ***Omertà***, ***Jasmine***, ***Le volcan tranquille***, ***La princesse astronaute***, ***Les bâtisseurs d'eau***, ***Caserne 24***, ***Willie***, ***Les aventures tumultueuses de Jack Carter***, ***Les Bougon***, ***c'est aussi, ça la vie!***, ***Temps dur***, ***Ramdam***, ***Providence*** et ***Ruptures***. Son interprétation éloquente de Bertrand Lavoie dans ***Providence*** lui a valu six nominations au concours des Gémeaux. Son rôle de Claude dans la série culte ***Ramdam*** lui a procuré une nomination à ce même événement. Plus récemment, il a participé à la série loufoque ***Série noire*** en se glissant dans la peau de Claudio Brodeur, bras droit d'une organisation criminelle homosexuelle. Encore une fois, sa prestation a entraîné une nomination pour un prix Gémeaux dans la catégorie du meilleur acteur de soutien.

Au cinéma, on a pu le voir dans ***La nouvelle vie de Paul Sneijder*** aux côtés de Thierry Lhermitte, ***La forteresse suspendue*** avec Xavier Dolan, ***Gerry*** d'Alain DesRochers et ***Octobre*** de Pierre Falardeau. Son interprétation du rôle de Le Gros lui a d'ailleurs valu le prix Guy-L'Écuyer au Rendez-vous du cinéma québécois. Il fera prochainement partie du film ***Junior majeur***, réalisé par Éric Tessier.

Au théâtre, il a joué dans ***24 poses***, une mise en scène de René-Richard Cyr, ***Possibilité***, mise en scène par Serge Denoncourt, et ***La vieille demoiselle***, mise en scène par Pierre-François Legendre.

Bref, Hugo Dubé fait partie de l'ADN d'un succès...