



**GUILLAUME CYR**  
UDA, ACTRA

**CHEVEUX:** CHÂTAINS

**YEUX:** BRUNS

**TAILLE:** 1M90

**POIDS:** 275 LB

**LANGUES:** FRANÇAIS,  
ANGLAIS

---

## BIOGRAPHIE

---

Depuis sa sortie de l'École nationale de théâtre du Canada, Guillaume Cyr s'est taillé une belle place dans le monde du cinéma et de la télévision tout en restant un acteur fidèle à la scène.

Au cinéma, il a travaillé avec une panoplie de réalisateurs qui lui ont confié des personnages aussi différents les uns des autres. Son talent impressionne et son physique (1m90) en impose. Il a tourné récemment dans **La nouvelle vie de Paul Snejder** du réalisateur Thomas Vincent et dans le film **Louis Cyr**, réalisé par Daniel Roby. Avant, on a pu le voir dans **Liverpool** de Manon Briand, **Marécages** de Guy Édoin, précédé de **Fatal bazooka**, réalisé par Michaël Youn, **Les grandes chaleurs** de Sophie Lorain et **Babine** de Luc Picard.

À la télévision, il a joué dans les séries **30 vies**, **Trauma III**, **1,2,3... Géant!**, **Les rescapés** et **Les hauts et les bas de Sophie Paquin**, **Bienvenue aux dames** et **Caméra café**. Également, il se démarque dans les distributions des **Beaux malaises**, de **Fatale station** et de **Ça décolle!**. En 2018, Guillaume joue dans plusieurs séries, telles **Clash**, **Une autre histoire** et **Léo**.

Il a travaillé avec plusieurs compagnies théâtrales à La petite Licorne, sous la direction de Sylvain Bélanger, et au Théâtre de l'Île, sous la direction de Guillaume Perrault. Au fil des années, nous avons pu le voir jouer dans **L'opéra de Quat'Sous** (mise en scène de Robert Bellefeuille) au Théâtre du Nouveau Monde (TNM), dans **Pour en finir avec Alexis Martin** (mise en scène de Charles Dauphinais) au Théâtre du Quat'sous ainsi que dans **Pour en finir avec Georges Feydeau** et **Pour en finir avec Shakespeare**. Il est aussi monté sur les planches de l'Espace Go dans **Le deuil profond de la nuit**, sous la direction de Claude Poissant. Également, il a tenu le rôle principal dans la pièce **Pour réussir un poulet**, mise en scène par Fabien Cloutier, et **Les trois mousquetaires**, mise en scène de Serge Denoncourt au TNM. Il fait également partie des distributions de **Huit** de Mani Soleymanlou, **La meute** de Marc Beupré et **Des souris et des hommes** de Vincent-Guillaume Otis.

Guillaume Cyr a remporté en 2012 le Prix *Prends ça court* au Rendez-vous du cinéma québécois pour son

interprétation dans ***Une nuit avec toi*** de Jeanne Leblanc. Puis, il a remporté le trophée Jutra du meilleur acteur de soutien pour son rôle marquant dans le film ***Louis Cyr***.