



CHARLES-ALEXANDRE DUBÉ

BIOGRAPHIE

Diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Montréal en 2010, Charles-Alexandre Dubé s'est immédiatement illustré à la télévision, notamment dans les populaires séries **19-2**, **Toute la vérité** et **O'**. En 2011, il joue au cinéma le rôle principal de Thomas dans le thriller-romantique **Liverpool** de Manon Briand. Viendront ensuite des rôles dans les séries **Unité 9**, **L'imposteur**, **Appelle-moi si tu meurs**, **Alerte Amber**, **Les bogues de la vie** - pour laquelle il obtient une nomination aux prix Gémeaux 2019 pour un meilleur premier rôle dans une comédie - puis **Alertes**, en 2021, rôle où il sera en nomination au Gémeaux pour meilleur premier rôle masculin, série dramatique annuelle.

Au grand écran, nous avons pu le voir dans **La maison du pêcheur** (A. Chartrand), **Le vrai du faux** (É. Gaudreault) et **Qu'est-ce qu'on fait ici** (J. Hivon). Il est également de la distribution de **Père Fils thérapie**, réalisé par Émile Gaudreault, en 2015.

Au théâtre, Charles-Alexandre a joué dans **Le journal d'Anne Frank**, **L'histoire des ours pandas** et **Les Choristes**. Au Rideau Vert, il est de la distribution de **La mort d'un commis voyageur**, mise en scène par Serge Denoncourt en 2017. En 2021, on le retrouve encore au Rideau Vert dans **Le vrai monde** de Michel Tremblay, mis en scène par Henri Chassé.