



ANITA ROWAN

BIOGRAPHIE

Anita Rowan a développé des séries de fiction pour la télévision (*Les grandes personnes*, *Plan C*) avant d'être recrutée sur l'équipe d'auteurs de la comédie à succès *Les Parent*. Entre 2011 et 2016, elle a signé plus d'une quarantaine d'épisodes du téléroman *O'* diffusé sur les ondes de TVA et pour lequel elle a obtenu deux nominations aux Gémeaux dans la catégorie « Meilleur texte téléroman ». Elle a remporté la statuette en 2012 en plus d'avoir tenu chaque semaine le blogue de l'émission. Au fil du temps, elle a collaboré à plusieurs succès télévisuels dont *Au secours de Béatrice*, *Boomerang* et *L'Échappée* (pour lequel elle a récolté une nomination aux Gémeaux dans la catégorie « Meilleur texte série dramatique annuelle »), de même que le long métrage *Henri Henri*. Elle collabore à la série *Une autre histoire* qui sera en ondes à Ici Radio Canada à l'automne 2018. Elle agit également comme conseillère à la scénarisation sur différents projets à la télé, sur le web et au cinéma.

Elle a auparavant exploré plusieurs sphères de la communication avant de choisir de se consacrer à la scénarisation. Diplômée en communication profil télé de l'UQAM, elle a d'abord travaillé pour le compte d'agences de publicité à titre de conceptrice, stratège et chargée de compte. Elle a signé les textes d'innombrables campagnes publicitaires pour des clients aussi variés que le *Club des petits déjeuners du Québec*, *Desjardins* et *Essilor*. Elle a fait une incursion remarquée dans le monde des médias à titre de rédactrice en chef du défunt magazine urbain *Speed* et a collaboré à l'édition du recueil *Tu n'es pas seule*, un livre relatant les expériences de survivantes du cancer. Elle a également été chroniqueuse culturelle pour l'émission matinale radiophonique de la station abitibienne de la Première chaîne de Radio-Canada. Elle siège sur le conseil d'administration de la *Société des auteurs de radio, télévision et cinéma* depuis 2014.