



**ISABELLE
VINCENT**
UDA

CHEVEUX: BLONDS

YEUX: BRUNS

TAILLE: 5'6

POIDS: 118 LB.

LANGUES: FRANÇAIS, ANGLAIS

THÉÂTRE

Psychédélique Marilou / *Véronique* / M.e.s.: Philippe Lambert / Théâtre de la Manufacture, 2017

Pourquoi tu pleures? / *France Bérubé* / M.e.s.: Marie Charlebois / Théâtre du Nouveau Monde, 2016

La mort des Éternels / *Isabelle* / M.e.s.: Claude Desrosiers / La Licorne, 2016

Saint-André de l'épouvante / *Loulou* / Samuel Archibald / Théâtre petit à petit 2016

Le misanthrope / *Arsinoé* / M.e.s.: Michel Monty / Théâtre du Rideau Vert, 2015

Le roi se meurt / *La reine Marguerite* / M.e.s.: Frédéric Dubois / Théâtre du Nouveau Monde, 2013

Après moi / M.e.s.: Marie Charlebois / La Licorne, 2012, tournée, printemps 2013, reprise à La Licorne, septembre 2013

L'affiche / M.e.s.: Philippe Ducros / Espace libre, 2009, 2011, tournée à Limoges, 2012-2013

Le prénom / *Élizabeth Garneau* / M.e.s.: Serge Denoncourt, Monument National, 2012-2015

Ronfard nu devant son miroir / *Rôles multiples* / M.e.s.: Daniel Brière, Évelyne de la Chenelière / Espace libre, 2011

Les saisons / M.e.s.: Martine Beaulne / Espace Go, 2010

Pi...? / *Sue* / M.e.s.: Marie Charlebois / Théâtre La Licorne, 2008-2009, tournée, 2010

Dans les charbons poésie carnivore / *Rôles multiples* / M.e.s.: Loui Mauffette / Théâtre de Quat'Sous, 2009

Le déni / *Sandy* / M.e.s.: Martine Beaulne / Compagnie Jean Duceppe, 2009

Bacchanales / *Thérèse* / M.e.s.: Frédéric Dubois / Théâtre d'Aujourd'hui, 2008

Avaler la mer et les poissons (coauteure avec Sylvie Drapeau) / *Ariel Langevin* / M.e.s.: Martine Beaulne / La Licorne, 2005, tournée, 2007

Les bonbons qui sauvent la vie / *Lucie* / M.e.s.: René Richard Cyr / Compagnie Jean Duceppe, 2004, tournée, 2005

Mille feuilles / *Rôles multiples* / M.e.s.: Martin Faucher / Les Éternels Pigistes / Théâtre d'Aujourd'hui, 2003-2004

Des fraises en janvier / *Léa* / M.e.s.: Philippe Soldevilla / Compagnie Jean Duceppe, 2003-2004, tournée au Québec, 2003-2004

Le rire de la mer / *Pénélope Bouchard* / M.e.s.: Marie Charlebois / Les Éternels Pigistes, 2001-2002

Les jumeaux vénitiens / *Rosua* / M.e.s.: Denise Filiatrault / Les Films Rozon, 2000

La fin de la civilisation / *Sandy* / M.e.s.: Denis Bernard / Théâtre de Quat'Sous, 2000
Quelques humains / *Rôles multiples* / M.e.s.: Marie Charlebois / Les Éternels Pigistes / La Licorne, 1998
Vivement trente ans / *Jacqueline* / M.e.s.: Monique Duceppe, 1997
Le jeu du pendu / *Myriam* / M.e.s.: Benoît Lagrandeur / Espace libre 1996
Addolorata / *Addolorata* / M.e.s.: Olivier Reichenbach / La Licorne, 1996
Acmavictu / *Isabelle* / M.e.s.: Sophie Clément / La Licorne, 1995
Pieds nus dans le parc / *Mireille* / M.e.s.: Serge Thibodeau / 1992-1993
Bérénice / *Phénice* / M.e.s.: Brigitte Heantjens / Espace Go, 1992
Le chien / *Céline* / M.e.s.: Brigitte Heantjens / Limoges, Festival des Amériques, 1989
L'éveil du printemps / *Mme Gabor* / M.e.s.: René Richard Cyr / Théâtre de Quat'Sous, 1989
Les Fridolinades / *Rôles multiples* / M.e.s.: Denise Filiatrault / Toronto, 1989
Le chien (version anglaise) / *Céline* / M.e.s.: Brigitte Heantjens / Factory Theater (Toronto), 1988
La camisole / M.e.s.: D. Golby / Théâtre français de Toronto, 1988
Fantômes / M.e.s.: Denis Roy / Théâtre petit à petit, 1988
Les fourberies de Scapin / *Hyacinthe* / M.e.s.: Daniel Roussel / Théâtre du Nouveau Monde, 1986
Cinq pour rire (coauteure et comédienne) / *Rôles multiples* / Théâtre d'été de Baie-Comeau, 1985

CINÉMA

C'est le cœur qui meurt en dernier / *Tante Pierrette jeune* / Réal.: Alexis Durand-Brault / Forum Films, 2016
Le problème d'infiltration / *Claudie* / Réal.: Robert Morin / Coop Vidéo, 2016
Gabrielle / *Suzanne* / Réal.: Louise Archambault / Micro_Scope, 2012
Tout ce que tu possèdes / *Anne Thibault* / Réal.: Bernard Émond / Acpav, 2011
Catimini / *Réjeanne* / Réal.: Nathalie St-Pierre / Les films de l'autre, 2010
Le bonheur des autres / *Brigitte* / Réal.: Jean-Philippe Pearson / Christal Films, 2010
Et que Dieu bénisse l'Amérique / *Coiffeuse* / Réal.: Robert Morin / Les productions 23, 2004
Le nèg / *Docteur Vincent* / Réal.: Robert Morin / Coop Vidéo, 2001

TÉLÉVISION

Olivier / *Sœur Noella* / Réal.: Claude Desrosiers / Amalga Créations Média, 2017
Les Simone II / *Léane Bertrand* / Réal.: Ricardo Trogi, KOTV, 2017
Conseils de famille III / *Médecin* / Réal.: Yannick Savard, Francis Piquette, Isabelle Garneau / KOTV, 2017
Feux / *Francine Forget* / Réal.: Claude Desrosiers / Amalga Créations, 2016
Mon ex à moi I-II / *Micheline* / Réal.: Pierre Théorêt, Myriam Bouchard / Avanti Ciné Vidéo, 2014-2015
Nouvelle adresse II / *Doris Bélanger* / Réal.: Sophie Lorain / Sphère Médias Plus, 2014
Il était une fois dans le trouble X / *Jocelyne* / Réal.: France Bertrand / Zone 3, 2013
30 vies / *Mme Carpentier* / Réal.: François Bouvier, etc. / Aetios Productions, 2011
Toute la vérité III-IV / *M^e Yolande Langevin* / Réal.: L. Charlebois, B. Couture, Jean Bourbonnais / Sphère Média Plus, 2011-2013
Penthouse 5.0 / *Louise Nantel* / Réal.: Claude Desrosiers / Sphère Média Plus, 2010
Rock et Rolland I-III / *Françoise Hébert* / Réal.: Sylvain Roy / Juste pour rire, 2009-2011
T comme théâtre (spécial Masques) / *Concepteur, scripteur, actrice* / Réal.: Marc Cayer / Radio-Canada, 2008



Les hauts et les bas de Sophie Paquin I-IV / Louise Nantel / Réal.: Claude Desrosiers et Richard Lahaie (I-II), François Bouvier et Richard Lahaie (III-IV) / Sphère Média Plus, 2006-2009

Providence / *Diane Bourgeois* / Réal.: Régent Bourque, Anne Sénécal / Sphère Média Plus, 2004-2010

Les Bougon, c'est aussi ça, la vie! / *Patronne du chenil* / Réal.: Podz / Aetios Productions, 2004

Ramdram / *Mme Doucette* / Réal.: Pierre Lord / Vivacliv, 2003-2007

Smash I-II / *Laurence* / Réal.: Ricardo Trogi / Avanti Ciné Vidéo, 2003, 2005

Watatatow / *Guyline Trudeau* / Réal.: Michel Tardi, Vivacliv, 2003

Fortier V / *Dominique* / Réal.: François Gingras / Aetios Productions, 2003

Cauchemar d'amour / *Marie-France* / Réal.: Bruno Carrière / Match TV, 2003

Le rire de la mer (adaptation) / *Pénélope* / Réal.: Claude Desrosiers / Productions Pixcom, 2003

Annie et ses hommes / *Lucie Bélanger* / Réal.: Richard Lahaie, Simon Barette, Régent Bourque / Sphère Média Plus, 2002-2008

Le monde de Charlotte / *Johanne* / Réal.: Richard Lalumière, Richard Lahaie, Pascale Cusson / Sphère Média Plus, 2002

Tabou II / *Guyline Dussault* / Réal.: Lyne Charlebois / Communications Cirrus, Sphère Média Plus, 2002

Délirium / *Clémence Doyon* / Réal.: Claude Desrosiers / Productions Pixcom, 2000

Reddy Reddy Go / *Simone Beauchemin* / Réal.: Mario Rouleau / Productions Coscient, 1997

M'aimes-tu? (violence conjugale) / Réal.: Claude Desrosiers / Productions Idéacom, 1996

M'aimes-tu? (sida) / *Marie-Claire* / Productions Idéacom 1994

Consommation / *Scripteur, chroniqueuse* / Productions Coscient, Télé-Québec, 1993-1994

L'été en ville / *Scripteur, chroniqueuse* / Productions Sovimage, Télé-Québec, 1994

Service compris / *Chroniqueuse* / Productions Sovimage, Télé-Québec, 1993

Les fridolinades / *La serveuse* / Avanti Ciné Vidéo, 1992

Les filles de joie / *Rôles multiples* / Productions FilmsAzimut, 1992

Flanelle et majuscule / *Flanelle* / Canal Famille

Rachel et Réjean inc. / *Rachel* / Réal.: Lorraine Pintal / Radio-Canada

L'héritage / *Carmelle* / Réal.: Maurice Falardeau / Radio-Canada

Toronto ce soir / *Animation du calendrier culturel* / Radio-Canada

SÉRIE WEB

Col bleu / *Johanne* / Réal.: Mara Joly / Les productions Roméo TV, 2017

RADIO

Contes classiques / *Rôles multiples* / Réal.: Robert Blondin / Radio-Canada AM

Fragments / *Écriture* / Lecture / Réal.: F. Ismère / Radio-Canada FM

PRIX ET MENTIONS

Gémeaux 2017 – Nomination Meilleur rôle de soutien féminin : série dramatique - *Feux*

Gémeaux 2013, 2012 – Nomination Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique – *Toute la vérité*

Gémeaux 2011 – Nomination Meilleur premier rôle féminin: comédie – *Penthouse 5-0*

Gémeaux 2010, 2009 – Nomination Meilleur rôle de soutien féminin: comédie – *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*

Gémeaux 2010, 2006 – Prix Meilleur rôle de soutien féminin: téléroman – *Providence*

Gémeaux 2007 – Prix Meilleure interprétation, rôle de soutien féminin: comédie – *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*

Masques 2006 – Nomination Meilleur texte – *Avaler la mer et les poissons*

Masques 2006 – Nomination Meilleure interprétation, rôle féminin – *Avaler la mer et les poissons*

Masques 2005 – Nomination Meilleure actrice de soutien, rôle féminin – *Les bonbons qui sauvent la vie*

Gémeaux 2004 – Nomination Meilleure interprétation, premier rôle féminin: dramatique – *Le rire de la mer*

AUTRES INTÉRÊTS

Publicités – Voix hors champ

Membre fondatrice en 1997 des Éternels Pigistes (créations artistiques: théâtre, télé, cinéma)

Enseignement de 1989 à 1991 – École nationale de théâtre du Canada: processus de création dans le jeu et le dessin

Ligue nationale d'improvisation – Équipe des noirs, 1996 – Le National, équipe de Hull, 2001

FORMATION

École nationale de théâtre du Canada / Interprétation – promotion 1986