



ISABELLE VINCENT UDA

CHEVEUX: BLONDS

YEUX: BRUNS

TAILLE: 5'6

POIDS: 118 LBS

LANGUES: FRANÇAIS, ANGLAIS

THÉÂTRE

Pourquoi tu pleures / *France Bérubé* / M.e.s.: Marie Charlebois / Prod.: TNM, 2016

La mort des Éternels / *Isabelle* / M.e.s.: Claude Desrosiers / La Licorne, 2016

Saint-André de l'épouvante / *Loulou* / Samuel Archibald / Théâtre PàP, 2016

Le Misanthrope / *Arsinoé* / M.e.s.: Michel Monty / Rideau Vert, 2015

Le prénom / *Élizabeth Garneau* / M.e.s.: Serge Denoncourt, 2012-2015

Le roi se meurt / *La reine Marguerite* / M.e.s.: Frédéric Dubois / TNM, 2013

Après moi / M.e.s.: Marie charlebois / La licorne, 2012-05-18 - Tournée printemps 2013 - Reprise la licorne, sept. 2013

L'affiche / M.e.s.: Philippe Ducros / Espace Libre, 2009 et 2011+ Tournée Limoges 2012-2013

Ronfard nu devant son miroir / *Rôles multiples* / M.e.s.: D. Brière et E. de La chenelière / Espace libre, 2011

Les saisons / M.e.s.: Martine Baulne / Espace go, 2010

Pi...? / *Sue* / M.e.s.: Marie Charlebois / Th. La licorne, 2008 et reprise la licorne. 2009 et tournée 2010

Dans les charbons poésie carnivore / *Rôles multiples* / M.e.s. Loui Mauffette / Th. de Quat'sous, 2009

Le déni / *Sandy* / M.e.s. Martine Beaulne / Cie Jean Duceppe, 2009

Bacchanales / *Thérèse* / M.e.s. Frédéric dubois / Th. D'aujourd'hui, 2008

Avaler la mer et les poissons (co-auteure avec Sylvie Drapeau) / *Ariel Langevin* / M.e.s.: Martine Beaulne / La licorne, 2005 et tournée 2007

Les bonbons qui sauvent la vie / *Lucie* / M.e.s.: René-Richard Cyr / Cie Jean-Duceppe, 2004 et tournée 2005

Mille feuilles / *Rôles multiples* / M.e.s.: Martin Faucher / Les éternels pigistes / Th. D'aujourd'hui, 2003/2004

Des fraises en janvier / *Léa* / M.e.s.: Philippe Soldevilla / Cie. Jean Duceppe, 2003/2004 - Tournée au Québec, 2003/2004

Le rire de la mer / *Pénélope Bouchard* / M.e.s.: Marie Charlebois / Les éternels pigistes, 2001/2002

Les jumeaux vénitiens / *Rosudara* / M.e.s.: Denise Filiatrault / Les films Rozon inc., 2000

La fin de la civilisation / *Sandy* / M.e.s.: Denis Bernard / Théâtre du Quat'Sous, 2000

Quelques humains / *Rôles multiples* / M.e.s.: Marie Charlebois / Les éternels pigistes, La licorne, 1998

Vivement trente ans / *Jacqueline* / M.e.s.: Monique Duceppe, Sorel, 1997

Le jeu du pendu / *Myriam* / M.e.s.: Benoît Lagrandeur / Espace libre 1996

Addolorata / *Addolorata* / M.e.s.: O. Reichenbach / La licorne, 1996

Acmavictu / *Isabelle* / M.e.s.: Sophie Clément / La licorne, 1995

Pieds nus dans le parc / *Mireille* / M.e.s.: Serge Thibodeau / 1992-1993

Bérénice / *Phénice* / M.e.s.: B. Heantjens / Espace Go, 1992

Le chien / *Céline* / M.e.s.: Brigitte Heantjens / Limoges, festival. Des américaines, 1989

L' éveil du printemps / *Mme Gabor* / M.e.s.: René-Richard Cyr / Quat'Sous, 1989
Les fridolinades / *Rôles multiples* / M.e.s.: D. Filiatrault / Toronto.,1989
Le chien (version anglaise) / *Céline* / M.e.s.: B. Heantjens / Factory Theater, Tor. 1988
La camisole / M.e.s.: D. Golby / Th. Français de tor. 1988
Fantômes / M.e.s.: Denis Roy / Th. petit à petit, 1988
Les fourberies de Scapin / *Hyacinthe* / M.e.s.: Daniel Roussel / TNM, 1986
Cinq pour rire / *Rôles multiples* / Théâtre d'été de Baie-Comeau / (co-auteure et comédienne) / 1985

CINÉMA

C'est le cœur qui meurt en dernier / *Tante Pierrette jeune* / Réal.: Alexis Durand-Breault / Prod.: Forum Films, 2016
Le Problème d'infiltration / *Claudie* / Réal.: Robert Morin / Coop Vidéo, 2016
Gabrielle / *Suzanne* / Réal.: Louise Archambault / Prod. Micro_scope, 2012
Tout ce que tu possèdes / *Anne Thibault* / Réal.: Bernard émond / Prod. Acpav, 2011
Catimini / *Réjeanne* / Réal.: Nathalie St-Pierre / Les films de l'autre
Le bonheur des autres / *Brigitte* / Réal.: Jean-Philippe Pearson / Prod. Cristal films, 2010
Et que dieu bénisse l'amérique / *Coiffeuse* / Réal.: Robert Morin / Les productions 23 inc., 2004
Le nèg / *Docteur Vincent* / Réal.: Robert Morin / Prod. Coop. Vidéo, 2001

TÉLÉVISION

Les Simone II / *Léane Bertrand* / Réal.: Ricardo Trogi, KOTV, 2017
Conseils de famille III / *Médecin* / Réal.: Yannick Savard, Francis Piquette, Isabelle Garneau / KOTV, 2017
Feux / *Francine Forget* / Réal.: Claude Desrosiers / Prod.: Amalga Créations, 2016
Mon ex à moi I et II / *Micheline* / Réal.: Pierre Théorêt et Myriam Bouchard / Prod.: Avanti Ciné-Vidéo, 2014-2015
Nouvelle adresse 2 / *Doris Bélanger* / Réal. : Sophie Lorain / Sphère Médias, 2014
Il était une fois dans le trouble X / *Jocelyne* / Réal: France Bertrand / Prod. Zone 3, 2013
30 vies / *Mme. Carpentier* / Réal.: François Bouvier et autres / Prod. Aetios, 2011
Toute la vérité III-IV / *Me. Yolande Langevin* / Réal.: L. Charlebois et B. Couture et Jean Bourbonnais / Sphère Média, 2011-2013
Penthouse 5.0 / *Louise Nantel* / Réal.: Claude Desrosiers / Sphère Média, 2010
Rock et Rolland I-II-III / *Françoise Hébert* / Réal.: Sylvain Roy / Juste pour rire, 2009-2011
T comme theatre (spécial les masques) / *Concepteur, scripteur et actrice* / Réal.: Marc Cayer / Radio-Canada, 2008
Les hauts et les bas de Sophie Paquin I à IV / *Louise Nantel* / Réal.: Claude Desrosiers et Richard Lahaie (I et II) / François Bouvier et Richard Lahaie (III et IV) / Prod. Sphère média, 2006-2009
Providence / *Diane Bourgeois* / Réal.: Régent Bourque et Anne Sénécal / Prod. Sphère Média, 2004-2010
Annie et ses hommes / *Lucie Bélanger* / Réal.: Richard Lahaie, Simon Barette et Régent Bourque / Prod. Sphère média, 2002-2008
Ramdam / *Mme Doucette* / Réal.: Pierre Lord / Vivaclis, 2003-2007
Les bougon - c'est aussi ça la vie / *Patronne du chenil* / Réal.: Podz / Aetios Prod., 2004
Smash I et II / *Laurence* / Réal.: Ricardo Trogi / Avanti, 2003 et 2005
Watatatow (an 13) / *Guyline Trudeau* / Réal.: Michel Tardi, Vivaclis, 2003
Fortier V / *Dominique* / Réal.: François Gingras / Aetios, 2003
Cauchemar d'amour / *Marie-France* / Réal.: Bruno Carrière / Match TV, 2003
Le rire de la mer (adaptation) / *Pénélope* / Réal.: Claude Desrosiers / Prod. Pixcom, 2003
Le monde de Charlotte / *Johanne* / Réal.: Richard Lalumière, Richard Lahaie, Pascale Cusson / Prod. Sphère média, 2002
Tabou II / *Guyline Dussault* / Réal.: Lyne Charlebois / Prod. Cirrus et Sphère Média, 2002
Délirium / *Clémence Doyon* / Réal.: Claude Desrosiers / Prod. Pixcom, 2000
Reddy Reddy Go / *Simone Beauchemin* / Réal.: Mario Rouleau / Prod. Coscient, 1997



M'aimes-tu (violence conjugale) / Réal.: Claude Desrosiers / Prod. Idéacom, 1996

M'aimes-tu (sida) / *Marie-Claire* / Prod. Idéacom 1994

Consommaction / *Scripteur* / Chroniqueur / Prod. Coscient / Télé-Québec, 1993-94

L'été en ville / *Scripteur* / Chroniqueur / Prod. Sovimage / Télé-Québec, 1994

Service compris / *Chroniqueuse* / Prod. Sovimage / Télé-Québec, 1993

Les fridolinades / *La serveuse* / Prod. Avanti, 1992

Les filles de joie / *Rôles multiples* / Prod. FilmsAzimut 1992

Flanelle et majuscule / *Flanelle* / Prod. Canal Famille

Rachel et Réjean inc. / *Rachel* / Réal.: Lorraine Pintal / Prod. R.-C.

L' héritage / *Carmelle* / Réal.: Maurice Falardeau / Prod. R.-C.

Toronto ce soir / *Animation du calendrier culturel* / Prod. Radio-Canada

RADIO

Contes classiques / *Rôles multiples* / Robert Blondin / Radio-Canada AM

Fragments / *Écriture* / Lecture / F. Ismère / Radio-Canada FM

PRIX ET MENTIONS

Nomination Gémeaux 2013 - Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique - *Toute la vérité*

Nomination Gémeaux 2012 - Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique - *Toute la vérité*

Nomination Gémeaux 2011 - Meilleur premier rôle féminin: comédie – *Penthouse 5-0 - épisode 12*

Nomination Gémeaux 2010 - Meilleur rôle de soutien féminin: comédie - *Les hauts et les bas de Sophie Paquin - épisode 46*

Lauréate du prix Gémeaux 2010 - Meilleur rôle de soutien féminin: Téléroman - *Providence - épisode 125*

Nomination Gémeaux 2009 - Meilleur rôle de soutien féminin: Comédie - *Les hauts et les bas de Sophie Paquin - épisode 38*

Nomination Gémeaux 2007 - Meilleure interprétation rôle de soutien féminin: comédie - *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*

Nomination Masques 2006 - Meilleur texte - *Avaler la mer et les poissons*

Nomination Masques 2006 - Meilleure interprétation rôle féminin - *Avaler la mer et les poissons*

Lauréate du prix Gémeaux 2006 - Meilleure interprétation rôle de soutien féminin: téléroman - *Providence*

Nomination Masques 2005 - Meilleure actrice de soutien rôle féminin - *Les bonbons qui sauvent la vie*

Nomination Gémeaux 2004 - Meilleure interprétation premier rôle féminin: dramatique - *Le rire de la mer*

AUTRES INTÉRÊTS

Publicités - Voix hors champs

Membre fondatrice en 1997 des *Éternels pigistes* (créations artistiques: théâtre, télé, cinéma)

Enseignement de 1989 à 1991- École Nationale de Théâtre: processus de création dans le jeu et le dessin

Ligue nationale d'improvisation (LNI) - Équipe des noirs - 1996 - Le National, équipe de Hull - 2001

FORMATION

École Nationale de Théâtre du Canada / Interprétation - Promotion 1986