



SOPHIE LORAIN

BIOGRAPHIE

Issue d'une famille proche des arts de la scène, Sophie Lorain a acquis sa formation en Angleterre auprès de l'institution Webber Douglas Academy of Dramatic Arts, à Londres. Depuis, elle est montée sur les planches à plusieurs reprises, travaillant notamment avec André Brassard, Alexandre Hausvater, Robert Lepage, Denise Filiatrault, Yves Desgagnés et beaucoup d'autres grands noms du théâtre québécois.

Au cinéma, elle a tourné avec de nombreux réalisateurs, dont Denys Arcand, Émile Gaudreault, Denise Filiatrault, Allan Goldstein, Johanne Prigent, François Bouvier, Bernard Favre, Sébastien Rose et Tim Nelson. En 2017, elle a incarné Mme Lapierre-fille dans le long-métrage *C'est le cœur qui meurt en dernier*, d'Alexis Durand-Brault.

Elle a également signé la réalisation de son premier long-métrage, *Les grandes chaleurs*, et sa première scénarisation avec Catherine Léger pour le long-métrage *La petite reine*.

Elle s'est fait connaître à la télévision grâce à ses rôles dans les séries *Scoop*, *Urgence* et *Omertà*. Toutefois, celui dans la série *Fortier* demeure son plus reconnu du grand public, ayant fait d'elle une de ses comédiennes favorites. Elle incarne aussi Béatrice dans la populaire télésérie *Au secours de Béatrice*.

Depuis plusieurs années, elle travaille à titre de réalisatrice pour des productions télévisées comme *La galère*, *Nos étés*, *Fortier*, *Un homme mort* et *Nouvelle adresse*. Grâce à son travail de réalisation de *La galère* et de *Fortier*, elle a été en nomination dans la catégorie Meilleure réalisation au concours des prix Gémeaux. En 2017, elle a réalisé le film *De l'amour pour Noël*.

En plus de sa carrière de comédienne, scénariste et réalisatrice, elle est productrice pour la série ***Au secours de Béatrice***. Par le passé, elle a aussi coproduit la série ***Le p'tit monde de Laura Cadieux*** et a été productrice associée pour ***Fortier***.