



SÉBASTIEN RENÉ

BIOGRAPHIE

Sébastien René est un jeune acteur très demandé depuis sa sortie de l'École nationale de théâtre. Il joue autant à la télévision qu'au théâtre et au cinéma. Déjà, il a foulé les planches des théâtres de la Bordée, d'Aujourd'hui, de Quat'Sous, Denise-Pelletier et de l'Espace libre.

Il a tenu un rôle principal dans la pièce *Harold et Maude*, sans oublier *Eden motel*, *Le dindon* et *La robe de gulnara*. En 2017, Sébastien joue dans *Les Fourberies de Scapin* au Théâtre du Nouveau Monde et en 2018 dans *Le bizarre accident du chien pendant la nuit* au Théâtre Jean Duceppe.

À la télévision, il a participé à des séries de grande écoute comme *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*, *C.A.*, *Trauma*, *Il était une fois dans le trouble*, *Apparences* et *Série noire*. Il a aussi participé à la série pour enfants *1,2,3... Géant!* et aux séries *Les beaux malaises* et *Ça décolle*.

Au cinéma, on l'a vu dans *Starbuck*, réalisé par Ken Scott. On l'a remarqué aussi dans *Les doigts croches* du même auteur-réalisateur, *Le grand départ* de Claude Meunier, *L'âge des ténèbres* de Denis Arcand et *Next Floor*, un court-métrage de Denis Villeneuve. En 2016, il a joué dans *Une fille comme moi* de Kristina Wagenbauer.

Par l'entremise de stages et de spectacles indépendants, il s'est perfectionné en danse et en chant, ce qui fait de lui un acteur très polyvalent.