



NOÉMIE GODIN-VIGNEAU

BIOGRAPHIE

Noémie Godin-Vigneau est diplômée de l'École nationale de théâtre du Canada. Depuis 1997, elle a participé à plusieurs productions à la télévision, au cinéma et au théâtre.

Le grand public l'a découverte grâce à son rôle d'Ariane dans la populaire télésérie **Diva**. Pour cette interprétation, elle a obtenu une nomination au concours Métrostar en 1998. On l'a retrouvée ensuite dans **Bunker, le cirque** dans le rôle de Valérie Dumais. Plus récemment on l'a vu dans le téléroman **La promesse** et dans la série **Vertige**. Elle a été de la distribution de la série **O'**, à TVA, jusqu'en 2016. En 2017, elle a joué dans la troisième saison de **Ruptures**.

Noémie collabore couramment à différentes créations artistiques. Sur scène, elle a incarné des rôles tragiques et marginaux du répertoire classique et contemporain. On se souvient d'Alcmène dans la pièce **Amphitryon**, présentée au Théâtre Denise-Pelletier, de Magda dans **Caméra Obscura**, au Théâtre de la Veillée, et d'Inès de Castro dans **La reine morte**. Elle s'est aussi distinguée grâce à ses performances de danse et de chant dans le spectacle multimédia **Anima** et dans **24 x caprices**. On l'a également vue dans **Don Juan** de Lorraine Pintal, **La tempête** d'Alice Ronfard, **Le portier de la gare Windsor** de Julie Vincent, **Les femmes savantes** et **Le dernier feu** de Denis Marleau ainsi qu'**Yen** de Jean-Simon Traversier.

Au cinéma, elle a incarné le personnage principal du film **Je n'aime que toi** du réalisateur Claude Fournier. Puis on a eu l'occasion de la voir dans **Nouvelle-France**, une superproduction réalisée par Jean Beaudin, et dans le rôle de Valérie Gando dans **The Kate Logan Affair** de Noël Mitrani. On l'a également vue dans **Camion** de Rafaël Ouellet, **Le météore** de François Delisle et **Une colonie** de Geneviève Dulude-DeCelles.