



NATHALIE DOUMMAR

BIOGRAPHIE

Diplômée du Conservatoire d'art dramatique de Montréal, Nathalie Doummar est une comédienne avec plus d'une corde à son arc. En plus d'être experte en interprétation, elle maîtrise le chant et l'écriture, et a suivi des cours spécialisés en jeu devant la caméra. Elle a présenté sa première pièce, **Coco**, en janvier 2016 à la Petite Licorne, mise en scène par Mathieu Quesnel et produite par le Théâtre Osmose, en collaboration avec Lez Spread the Word. En 2017, elle a joué dans la pièce **L'amour est un dumpling**, qu'elle a coécrite avec Mathieu Quesnel et Simon Lacroix, dans le cadre des 5 à 7 Licorne. Elle est également de la distribution de **Les 3 ténors** de Ken Ludwig.

Nathalie a aussi écrit le texte **Delphine de Ville Saint-Laurent**, sélectionné par la Licorne, mis en scène par Martin Desgagné et produit par le Théâtre Urbi et Orbi en décembre 2015.

À la télévision, nous avons pu la voir dans les séries **Nouvelle adresse**, **Boomerang**, **Au secours de Béatrice** et **L'heure bleue**. En 2016, elle a fait ses débuts au cinéma en interprétant Félix, rôle principal du film **Pays** de la réalisatrice Chloé Robichaud. Elle a reçu à ce sujet une nomination dans la catégorie «Interprétation féminine dans un premier rôle» au concours Prix Écrans canadiens 2017.

Cette artiste multidisciplinaire a aussi chanté pour de nombreux événements-bénéfices au Théâtre du Nouveau Monde et pour le Cabaret-Gaza à la Sala Rossa. En octobre 2015, elle a d'ailleurs monté un Cabaret de chant-bénéfice pour la crise syrienne au Lion d'or, à Montréal.

Avec ses multiples talents, Nathalie est une étoile montante de la scène artistique québécoise.