



MARILLOUP WOLFE

BIOGRAPHIE

Véritable touche-à-tout de notre paysage artistique, Mariloup Wolfe montre une feuille de route enviable malgré son jeune âge, puisqu'elle est à la fois comédienne, animatrice et réalisatrice.

Après plusieurs formations en cinéma, dont une spécialisation en production cinématographique à l'Université Concordia, Mariloup a tout de suite été remarquée à ses débuts comme comédienne. On a pu la voir notamment dans les séries **Tag**, **2 frères**, **Jean Duceppe**, **C.A.**, **Unité 9** et **30 vies**, mais c'est réellement l'attachant personnage de Marianne dans la série jeunesse **Randam** qui l'a révélée au grand public. Sa performance lui a valu plusieurs nominations et prix, dont le Métrostar dans la catégorie Artiste dans une émission jeunesse, trois Artis et le prix Gémeaux de la meilleure interprétation pour un premier rôle jeunesse. En 2017, elle était l'héroïne principale de la série **Sur-vie**.

À l'animation, nous l'avons vue à la barre de l'émission **Fais ça court**, où l'on constatait déjà son intérêt pour la réalisation.

Au cinéma, elle a fait partie de la distribution de films comme **À part les autres** de Marcel Simard, **De ma fenêtre sans maison** de Marianne Zehil aux côtés de Louise Portal, du succès **C.R.A.Z.Y** de Jean-Marc Vallée et dans le rôle de la joviale Sandrine dans **À vos marques... Party!** (I et II) sous la direction de Frédéric D'Amours. En 2017, Mariloup est de la distribution de **WOLFE**, réalisée par Francis Bordeleau.

À l'aise derrière la caméra comme devant, Mariloup est réalisatrice de plusieurs œuvres télévisuelles et cinématographiques. Au cinéma, on compte les courts-métrages **Open Mind**, **Fly Fly** et le long-métrage **Les pieds dans le vide**. À la télévision, elle a réalisé quelques épisodes des séries **Kif-Kif** et **30 vies** en plus d'assurer la réalisation complète de la première saison de **Ruptures**. Mariloup a aussi réalisé la série **Hubert et Fanny** en 2017.