



## FRÉDÉRIK D'AMOURS

### BIOGRAPHIE

---

Natif de la région de Québec, Frédéric D'Amours est avant tout un passionné du cinéma depuis son tout jeune âge. Abreuvé de cinéma par ses parents cinéphiles, il est fasciné par les intrigues, s'émerveille devant les effets spéciaux, s'interroge sur le pourquoi, examine les détails, étudie le comment et façonne ainsi sa vision cinématographique.

Diplômé en communications en 1989, il quitte finalement son foyer natal pour Montréal, à la recherche de son but ultime: la réalisation. Par un coup de chance, Frédéric plonge dans la production publicitaire professionnelle et diversifie ses fonctions passant d'assistant de production à régisseur, monteur et directeur de casting.

Remportant plusieurs honneurs et nominations dans ce domaine depuis plus de 16 ans (*SAAQ, Bell, St-Hubert, Uniprix*, etc.), Frédéric continue sa progression vers le long métrage en réalisant des séries télé, notamment **Les ex** (3 nominations aux Gémeaux dont meilleur réalisateur) et donne un élan à la première année d'**Un tueur si proche**. Ses courts-métrages **Sabbath** (Festival Fantasia) et **Ice Cold** (3 prix dont *Best Short Film* au Screampfest de Los Angeles) lui permettent d'étaler son talent au grand jour.

En 2006, il réalise **À vos marques... Party!** son premier long métrage qui constitue un point marquant dans sa carrière et qui obtient un énorme succès en salle. Le film est adulé par les adolescents et reçoit un prix à *KARV, l'anti-gala* pour la catégorie "film que vous pourriez voir 20 fois de suite".

Puis, sur cette lancée, il enchaîne sur la série télé **Miss Météo** (deux saisons à Séries Plus) et tourne dans la même année, la suite du succès en salle **À vos marques...Party 2!** qui se place au Top 5 des films les plus populaires de 2009 ainsi que **Noémie le secret** (Gagnant d'un prix du public au Warsaw International Film Festival en Pologne et d'un Diamond Award pour Camille Felton au Festival Schlingel en Allemagne).

Toujours en 2009, Frédéric enchaîne ensuite en développant une nouvelle série sur V, **Bienvenue aux Dames** dont il réalise les 7 premiers épisodes de la première saison. En septembre de cette même année, il tourne un premier film en anglais pour

la télévision, **Ties That Bind** avec l'actrice américaine Kristanna Loken (Terminator 3).

Son dernier film, **Lance et Compte**, représente à ses yeux un autre tournant majeur dans sa carrière; une chance d'approfondir un drame sérieux et un film d'envergure comme il ne l'avait jamais fait auparavant. Transposer une série au cinéma n'est certes pas chose facile. Il sait que les attentes sont énormes et la tâche n'a pas été toujours facile, mais le tournage s'est déroulé dans la joie la plus totale. Il s'agit également de la quatrième collaboration avec les producteurs Caroline Héroux et Christian Larouche. Le succès du film l'emmène vers la réalisation de la série **Lance et compte - La Déchirure** diffusée sur les ondes de TVA. Plus récemment, il réalise le téléroman **O'**, pour lequel il est nommé aux Gémeaux en 2016 pour la meilleure réalisation, ainsi que le film pour la télévision **Time of Death**.

Mariant les genres, passant facilement de la comédie romantique aux dramatiques les plus sombres, Frédérik est avant tout un passionné, un vrai communicateur et un "tripeux" de projets.